

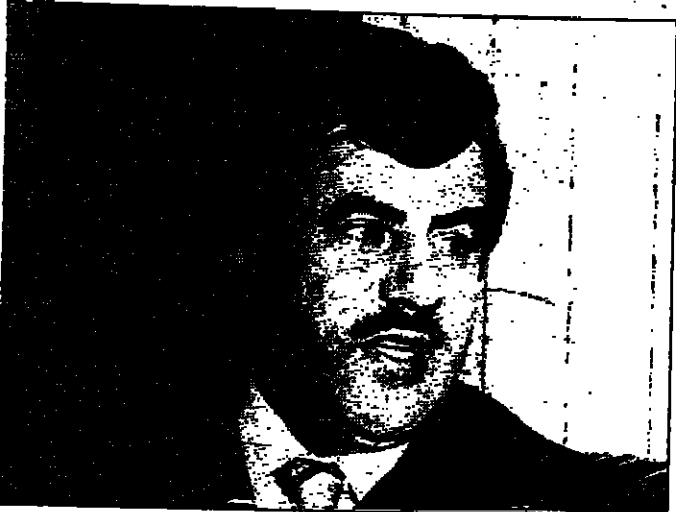
باريس ١٦ ف ب -
 تشهد عديد عروفا منظمة
 احداث القومية اسس الاول خلال
 هذه في باريس في ترقية من نيويورك
 لومي بموافقة الكونجرس الامريكي
 على توقيع عوالت اكثر حرما
 وبريتوريا.
 ويذكر عمو الذي اعرب عن اسفه
 بعد دول الاول القومية في اتباع نفس
 الطريق ان العوالت ليست تبلا عن
 سقوط بكراهية ضد دول جنوب
 افريقيا وانها وسيلة لملاحق من اجل
 وصول الى التوصل نظام الفصل
 العنصري والتطهير
 يبين عن طريق زكاة عركة بريتوريا

ليس فقط من التحلية البيولوجية وان
 من الناحية الاقتصادية ايضا.
 والتعبر عمو عن اعتقاده
 الافريقيين يجب ان يطبقوا الان
 بصورة ملموسة الاجراءات
 طلبت بها منظمة الوحدة الافريقية
 لقطع العلاقات التي يقيمها بعضهم
 وبريتوريا واصف لقد حان الوقت
 للتحرك.
 في صعيد اخر وافقت
 العلاقات الخارجية لمجلس الشيوخ
 الامريكي بالإجماع على ترشيح الرئيس
 ريتشارد ريجان لمسيد ادوارد بيركنز
 سفيرا لريجن في جنوب افريقية
 العنصرية.

جريدة	رئيس مجلس الإدارة والمدير العام	رئيس التحرير	النحريين	تلفونات التحرير	تلفونات الإدارة	المعاملات المالية والإدارية	الإعلانات
الجمهورية المركز الرئيسي : الرياض الفرع بدمشق : ٣١٤٣١ عدد ٥٦٥ مكنس ٨٠١٩	محمد المبارك مدير عام الإدارة ت ٨٣٣١-٩١	خليل الفزيع مدير التحرير عتيق الخماش ت : ٨٤٢٨٦٦٩	شاعر الأقطار - منوط ٧٦ الإدارة: شرق قصر إدارة الشرقية شارع الملك عبد العزيز	مكتب التحرير : ٨٥٣٣١١١ مكتب النشر : ٨٥٣٣١٠٦ القسم الرياضي : ٨٥٣٣٣٣١ شغل التحرير : ٨٥٣٣٣٣٠-٨٥٣٣٣٣١	العلاقات العامة : ٨٣٣٣٧٥٥ الشؤون المالية : ٨٣٣٥٩٤٤ الشؤون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ سننزل الإدارة : ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٧٥٨٨	الاشتراكات : ٨٣٤٦٦٢٢ الاشتراكات : ٨٣٤٦٦٢٢ الطابع التجارية : ٨٣٤٦٦٢٢ مدير عام الإدارة : ٨٣٤٦٥٨٨	يتنقش بشأنها مع الإدارة العامة والفرع إدارة الإعلانات ٨٣٣١٠٦

مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي

حلقه وصل هامنة لتبادل وتوثيق المعلومات



مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي

بالإضافة الى مجموعات الكتب والمراجع والوثائق وأوعية المعلومات الأخرى المتوفرة في المركز يشترك المركز بالف دورية عربية -

الاعارة والاستئناس: تقدم لزماني المكتبة المكتبة المتعارف عليها إضافة الى خدمات الاستئناس للمواد غير المتاحة للأعارة.

و- قواعد المعلومات: يقوم المركز باعداد عدد من قواعد البيانات والمعلومات اللازمة لتنفيذ مهامه وتقديم خدماتها منها:

قاعدة موسوعة الاحداث والمناسبات العربية وتضم هذه القاعدة أكثر من ٢٠ ألف حدث - قاعدة الدوريات الخليجية وتضم هذه القاعدة ٦٠٠ دورية خليجية

عربية وتضم هذه القاعدة ١٠٠٠ شخصية - المطبوعات: يصدر المركز عدة سلاسل متخصصة هي:

١- سلسلة الأدلة صدر منها: دليل الدوريات الخليجية وأدلة الناشرين ولراكز التوثيق والمعلومات والمؤسسات الاعلامية في دول الخليج العربي.

ب- الكشافات، صدر منها: كشافات للدوريات - مجلة افاق اقتصادية - ١٩٨٠

١٩٨٤ - مجلة الوثيقة ١٩٧٦ - ١٩٨٤ - مجلة الدارة ١٩٧٥ - ١٩٨٢

١٩٨٢ - مجلة التراث الشعبي ١٩٦٩ - ١٩٨٢

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

حاجات مستفيدين من أبرزها: ١- اعداد الفني لاوعية المعلومات وتشمل على:

فهرسة وتصنيف مقتنيات المركز بما يسر استخدامها - اعداد البليوغرافيات المتخصصة في موضوعات الاعلام المختلفة - اعداد الأدلة الخاصة بالمؤسسات الاعلامية ومراكز التوثيق والمعلومات والافراد والشخصيات الخليجية.

اعداد كشافات تحليلية للدوريات الخليجية وللمكتبات التلفزيونية بالمنطقة بما يسهل تبادل البرامج وتنسيق انتاجها واستخدامها.

تسجيل اوعية المعلومات الورقية على مصغرات فليمية وتزويد المستفيدين منها حسب الحاجة - ب- خدمات الاطاحة الجارية - يعمل المركز على تطوير وتوسيع نطاق هذه الخدمة والتي تشمل على:

خدمات الاستفسارات عن مختلف المعلومات التي يحتاجها المستفيدون - اعلام الخليج - نشره شهرية - اعلام الخليج - تتضمن كل ماهو جديد في المركز وموضوعات توثيقية واعلامية - مجلة نصف شهرية - التوثيق الاعلامي - تعني بمجالات اهتمام المركز.

ج- خدمات البث الانتقائي: بدأ المركز في عام ١٩٨٦ تقديم خدمات البث الانتقائي للمعلومات SDI - المجموعة المكتبية:

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

الحاسب الالكتروني - ١٩٨٢ العراق

١- اجهزة والمعدات: يستخدم المركز للقيام بمهامه مجموعة متكاملة من الاجهزة والمعدات منها:

البحاثون والمهتمون بقضايا الاعلام وعلوم المعلومات وشؤون الخليج العربي - مراحل الانشاء:

تعبيرا عن الايمان المتزايد باهمية المعلومات اكد معالي وزراء اعلام دول الخليج العربي في مؤتمر عام الاول الذي عقد في ابوظبي عام ١٩٧٦م/١٩٦٦هـ على ضرورة انشاء المركز كمؤسسة علمية تعنى بشؤون التعامل مع المعلومات بالوسائل المقتنة والحديثة وليكون اداة فعالة لدعم واتجاح المشاريع والدراسات الاعلامية الخليجية الاخرى وينبغي للمركز ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

ان يكون حلقة وصل بين المنطقة والمراجع والمؤسسات الاعلامية

الجمع الانتقائي والمعالجة للمعلومات والوثائق ذات الصلة بالاعلام والتوثيق والخليج العربي -

الجمع الحصري للارشادات المرجعية والدوريات التي تصدر في المنطقة وفي مجالات اهتمامات المركز.

المعالجة الفنية لهذه الوثائق والمعلومات والارشادات المرجعية والوثائق التي تصدرها

واعداد قواعد البيانات والبيوغرافية وغير البيوغرافية والاخصائية والأدلة والكشافات وتيسيرها.

اتاحة المعلومات والبيانات للمستفيدين وفق اهتماماتهم وطرائقهم اما عن طريق خدمات الاتصال المباشر بقواعد البيانات او من خلال المجموعات المكتبية.

بناء نظام معلومات متطورة باستخدام الاساليب الفنية والتقنيات المتقدمة واعداد ادلة لعمل وتقديم خدمات التهيئة والتدريب لتتمتع قدرات الكوادر في المؤسسات الاعلامية ومراكز التوثيق والمعلومات في المنطقة.

المستفيدين: يضم مجتمع المستفيدين من خدمات المركز:

وزراء اعلام الخليج العربي اعضاء مجلس ادارة المركز المؤسسات الاعلامية والتوثيقية الوطنية والاقليمية في منطقة الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي

المؤسسات والمؤسسات العربية والدولية المعنية بالاعلام والتوثيق الخليج العربي



أحوال الخليج

مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي مؤسسة علمية تابعة لمجلس وزراء اعلام دول الخليج العربي وهي دولة الامارات العربية المتحدة ودولة البحرين والمملكة العربية السعودية والجمهورية العراقية وسلطنة عمان ودولة قطر ودولة الكويت وهو مركز عربي خليجي يقوم بتوثيق البيانات والمعلومات الاساسية في مجال الاعلام وعلوم المعلومات والدراسات الخاصة بشؤون الخليج العربي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والقانونية والمراجع ووعية المعلومات الاخرى التي تقتضيها استراتيجيات العمل العربي في منطقة الخليج العربي بشكل خاص.

وفي اطار هذه الغاية يقوم المركز بدور المنسق والمحرك لاقامة نظام عربي للمعلومات في المنطقة واتشاء مراكز للتوثيق الاعلامي الوطنية في

الدول الاعضاء: يهدف المركز الى تحقيق: جميع اكبر قدر ممكن من الانتاج الاعلامي في مختلف اشكاله.

تنظيم وتحليل الوثائق ووعية نقل المعلومات وفقا لحدث الاساليب والنظم المطبقة حاليا.

توثيق المعلومات التي يحتاجها المخطوطون والباحثون في حقول الاعلام والتوثيق الخليج العربي.

الكشف عن الاصول الحضارية والثقافية للمنطقة عن طريق تجميع التراث الشعبي وتوثيقها واتاحتها للاستخدام.

المهام الاساسية: الجمع الكامل والمعالجة الشاملة لوثائق مؤتمرات وزراء اعلام دول الخليج العربي وكذلك القوانين واللوائح الخاصة بالمؤسسات الاعلامية بالمنطقة.

شركة هاشين

للاشاعات المحدودة

تعلن الشركة بانها منحت موظفيها الاتي اسمائهم تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة ولم يعودوا وتحذر الشركة من التعامل معهم:

الاسم الجنسية رقم التأشيرة التاريخ

١) نونج كون شين كوري ١٠٦٨ ١٤٠٥/٧/٢

٢) سلم جن لي ١٤١٤ ١٤٠٥/٧/٢٢

٣) بيونغ كوك كيم ١٣٢٥ ١٤٠٥/٧/٢٩

٤) راه تشونج اوي ١٣٢٧ ١٤٠٥/٧/٢٩

٥) سونج رو تشوي ١٣٢٧ ١٤٠٥/٧/٢٩

٦) اون يونج هونغ ١٤٧٥١ ١٤٠٥/٧/٢٨

٧) كوانج دونج برك ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٨) سلج كي لي ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٩) جونج سلج برك ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

١٠) جونج ووك لي ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

١١) وون كيل جو ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

١٢) يونج جون كنج ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

١٣) كوانج بي برك ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

١٤) بيونغ كوك كيم ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

١٥) كي يونج لي ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

١٦) نونج ووك جونج ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

١٧) هونج ليك يو ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

١٨) جونج كي سونج ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

١٩) جونج كي سونج ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٢٠) يونج مو تشوي ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٢١) يونج سو يو ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٢٢) تشون يون هو ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٢٣) تشون هوان را ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٢٤) يونج جون هونغ ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٢٥) سونج كي سونج ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٢٦) لوك هونج كيم ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٢٧) يونج هوان كيم ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٢٨) كي سو اوه ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٢٩) نونج يونج مون ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٣٠) مين دو لي ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٣١) سونج وون تشون ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٣٢) هونج دوك جونج ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٣٣) لوك هي كيم ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٣٤) يو يونج كيم ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٣٥) نام هون كنج ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٣٦) نونج يو ينج ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٣٧) سونج هون كنج ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٣٨) تشانج كي هونغ ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٣٩) سون هان يو ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٤٠) كيل ها لي ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٤١) كيونج كو لي ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٤٢) جن نيك برك ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٤٣) يونج يونج لي ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٤٤) يونج دوك كيم ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٤٥) وون ملن تشوي ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٤٦) جيس شونكي وانج ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٤٧) جورج سوف ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

٤٨) نجيل ليندا روتلينج ١٣٦٦ ١٤٠٥/٧/٢٨

مسيرة التعليم والثقافة في الخليج « ٩ »

استراتيجية متطورة للتعليم في قطر

هي مركز العملية التعليمية ومن ثم يكون المعلم الكفاء وكيفية اساسية لتطويرها واذا كان على المعلم ان يفي بمتطلبات التقدم والتنمية بالمتعلم القطري فان اعداد النويات الممتازة من المعلمين تمثل اولوية لها اهميتها وخطورتها ذلك لان نوعية التعليم وبالتالي نوعية حياة الامم ومستقبل الاجيال يتحدد الى درجة كبيرة بكفاءة المعلمين. وعلى ذلك يجب ان يستند اعداد المعلم الى النقاط التالية:

تغيير النظرة الى المعلم والى مهنة التعليم

تأمين اوضاع المعلم المادية والاجتماعية

اعطاء الاممية لدور المعلم التربوي

توفير الحوافز المادية والادبية للمعلم

اعتبار المعلم الاساس في التنمية الشاملة

تدريب المعلم على اساس النظرة الشاملة الى تآكل اعداد المعلمين وتدريبهم على اطار الفلسفة الاجتماعية التي توجه مسار التعليم ومخططات التوسع.

وبالنسبة للتطورات الحاصلة في مجال البناء المدرسي يمكن حصرها في النقاط التالية:

جعل البناء المدرسي ملائما وميسرا للانشطة التعليمية والتربوية التي تمكن المدرسة من تحقيق اهدافها التربوية الشاملة.

جعل المبني المدرسي يتلاءم مع مقتضيات البيئة الجغرافية والثقافية وان يراعى في تصميمه وخصائصه الظروف المتاحة وطبيعة مجتمع قطر العربي الاسلامي.

اكتمال البناء المدرسي على العناصر التي تجعل منه بيئة ثقافية تعليمية خصبة.

جعل المدرسة تتفاعل مع المجتمع المحلي وان تكون مركزا للنشاط الثقافي والتعليمي والاجتماعي.

جعل خصائص المدرسة متناسبة مع نمو التلاميذ ومكوناتهم ومتطلباتهم.

جعل المدرسة قادرة على عكس



مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي

خط شاملة بحيث يمتد النشاط التعليمي خارج الدرس اسوة بالتعليم داخل المدرسة.

مخاطبات الحرب النووية فى البحرين

والكويت وسلطنة عمان وفي
تصوري انها سوف تاجد كثيرا
من الدعم من هذه الدول ولأن
ان انود هنا ان هذه المنظمة تلبى
العون والدعم حاليا من اكثر من
خسعين منظمة وجمعية عالمية
على المستوى الرسمي بل قامت
اللجنة بمقابلة بعض المسؤولين
في البحرين .

● نعم فلقد التقى السيد وزير
الصحة بالإسلاذيين ليفتسؤوا
ولاري انجستاب وكان لقاء وديا
الى اقصى درجة تم فيه تبادل
كلمات التشجيع والثناء وقام
السيد الوزير بدعوتهن لزيارة
البحرين مرة أخرى للتعلم من
الجميعات الطبية كذلك تم لقاء
بين اللجنة والسيد راشد فليفل
وكيل وزارة الصحة كما تمت
لقاءات اخرى مع بعض
المسؤولين في البحرين وبصفة
علمة نستطيع ان نقول ان الزيارة
كانت ناجحة تماما حيث تكون
لدى اعضاء اللجنة انطباع جيد
من دولة البحرين ومدى تقدمها
رغم صغر مددة الزيارة .

الانسان .

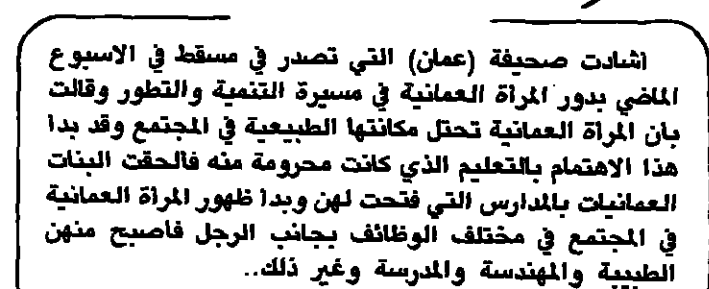
● لم نستطع تفاؤلا لدى اعضاء
اللجنة حول نجاحهم في هذه
المهمة ؟

● في اعتقادي ان المهمة التي
اوكلت انا هؤلاء الاساتذة مهمة
صعبة فعلا وتحتاج الى جهد
جبار فهل تتصور انهم استطاعوا
خلال يومين فقط ان يبقعوا
الجميع ان هناك خطرا فعليا
يحيط بالإسلاذيين وان الحرب
النووية لو قدر لها ان تقوم بين
القوتين العظم فان ذلك فيه فناء
لل البشرية .

● الى اى مدى انتم متفائلون نحو
ان تجد هذه اللجنة اذانا صاغية
حول شرح هذه القضية من اجل
السلام في مختلف دول المنطقة
التي سوف يزورونها ؟

● اعتقد ان الاجابة نعم
وخصوصا بعد الوعي بالقضايا
العالمية التي اصبحت يسود
المنطقة ولقد رحبت مصر
والسودان وسفلا بالانضمام لهذه
المنظمة وسفلا تقوم المنظمة
بزيارة المملكة العربية السعودية

المرأة العمانية تحتل موقعها الطبيعي في المجتمع



واستطردت الصحفية قائلة.. ومن الكلمات السامية لجلالة السلطان قابوس قوله.. المرأة العمانية تقوم بدورها في مجتمعي وسوف تستمر في النهوض بهذا الدور.

ويمكن القول ان ما تحقق للمرأة العمانية اضعاف ما تحقق للرجال وان التطور الذي تحقق لها خلال ١٦ عاما من عمر النهضة المباركة قد اطلق بالفعل المرأة العمانية من غياهب الجهل وحررها من قيود التخلف واعتاقها من سلاسل الانطاواء .

وقد كان الانتماء للمرأة العمانية ولا يزال انطباعا من كونها تمثل نصف المجتمع والركيزة الاساسية لتربية الرجال في الحاضر والمستقبل لذلك حرصت الدولة منذ بدايتها ان تشمل المرأة مثل الرجل لان نصفي المجتمع يتكاملان

[illegible]

وسوف. وسيكون
جهودها للحصول على فريق من
الاصوات بالخارج لنشر الوعي
ضد الحرب النووية وإيقاف
التسلح النووي والعمل على
إيقاف أية حرب نووية في
المستقبل ووجهة نظرهم في ذلك
انه لا يجب ان ترفع اصوات
السلام من داخل الولايات
المتحدة الامريكية فقط بل يجب
ان ترفع من الخارج كذلك على
اعتبار اننا ستحظى بمعاملة اكبر
من قلة الولايات المتحدة
الامريكية والدول الاخرى.
وخصوصا من دول العالم الثالث
التي تعتبر حاليا بؤرة للحروب
المحدودة وقد نصرت من ويلات
الحرب النووية بشكل اكبر لانها
غير قادرة على الرد. ولقد اجتمع
عدد من اعضاء المنظمة بالرئيس
ريجان والرئيس جورجياكشوف
ونمت مناقشتهم في امور تتعلق
بخطر الحرب النووية، وحاليا
هناك العديد من الجمعيات في
اوربا تساند وتدعم هذه المنظمة
وخصوصا في السويد حيث تقدم
هذه الجمعيات الدعم المادي
والعلمي وتقدم. العون لها في
جميع المجالات.
لماذا الاطباء بالذات بدوا
بمطهرتهم ضد الحرب النووية ؟
● لان الاطباء هم اكثر فئات
المجتمع ادراكا بمخاطر الاشعاع
النووي وقدره على اضرار هذه
مدى الضرر الذي قد يحيط
بالبشرية من جراء الاشعاع
والحرب فهم اقدر من غيرهم على
اقتناع المواطنين بمدى اثار
هذا الضرر وحدث ان مهمة
الاطباء اولا واخيرا مهمة
اسنانته بحكم وظيفتهم ومن
خلال اتصالهم بمرضاهم وغيرهم
فيقتاتونهم اكثر قدرة على توسيع
قاعدة الداعين للسلام .
- ما مدى خطورة الحرب
النووية ؟ وماهو الفرق بين
الحرب النووية والحرب
التقليدية ؟
● لقد اتضحت للبشرية اثر مثل
هذه الحروب وتلست عن قرب
مدى الضرر الذي يمكن ان يحدث
من تاثير التفجير النووي بعد
حادثتي هيروشيما وناجازاكي
فبالنسبة للحرب النووية هناك
تأثيرات على مستويين الاول :
التاثير المباشر والثاني التاثير
بعيد المدى .
فبالنسبة للتاثير المباشر هناك
تدمير شامل لكل عناصر الحياة
من نبات وحيوان ، خلاصا ، مصلحة

البحرين - مندوب اليوم : والتشغيلية

تلفت العديد من المؤسسات
الطمية العربية الخليجية ومن بينها
جامعة الخليج العربي دعوة من
الدكتور عبدالعزيز ناصر الصقر
مدير مركز المعلومات الوطني بوزارة
الداخلية ورئيس اللجنة المنظمة
للمؤتمر والمعرض الوطني التاسع
للحاسبات الال للمشاركة في المؤتمر
المنفذ ما بين ٢ - ١٠ صفر
الجاري بمدينة الرياض تحت شعار
« من المعلومات في الحاسبات الالية
والاتصالات » والمؤتمر امتداد
لثمانية مؤتمرات وطنية عقدت
جميعها بالملكة العربية السعودية
ابتداء من عام ١٣٩٤هـ

ويهدف المؤتمر الذي يستضيفه
المركز الوطني لاول مرة الى مناقشة
المواضيع والاتجاهات التي لها
علاقة بالموضوع العام للمؤتمر
« من المعلومات في الحاسبات الالية
والاتصالات » من قبل ذوي العلاقة
من القطاع العام والخاص وعرض
ومناقشة الاساليب والتقنيات
الحديثة في امن المعلومات والخروج
بتوصيات ذات علاقة بالمفاهيم
الصناعية والاجراءات الحكومية
والبرامج التعليمية .

وتشتمل اعمال المؤتمر على
مناقشة البحوث المقدمة من قبل
الباحثين في المواضيع التي حددتها
اللجنة التحضيرية للمؤتمر وهي :

تشفير المعلومات .
امن شبكات المعلومات .
امن قواعد المعلومات والبرامج
امن المنشآت والاجهزة
الاعتبارات الاجتماعية
والانسانية في امن المعلومات
ويشارك في هذه الحلقات نخبة من
المفكرين واساتذة الجامعات في
الملكة

اعلان جريدة
رئاسة الطيران المدني
مناقصات المطارات للدولة
مطار الملك فهد الدولي

بمشاركة الطيران المدني - مشاريع المطارات الدولية - مطار الملك خالد الدولي - نعلن عن رغبتنا في تأجير مرافق الاستئجار التجاري التي تنتمي بقودها بمطار الملك خالد الدولي بالرياض في مزايمة بطريقة الطلب المختوم.

المرفق

تاريخ المزايدة

١ - موقف السيارات الثلاثة ١٤٠٧/٢/١١ الموافق ١٩٨٦/١١/١٤

٢ - محطة الوقود وخدمات السيارات الثلاثة ١٤٠٧/٢/١١ الموافق ١٩٨٦/١١/١٤

٣ - محلات التجارة العامة الثلاثة ١٤٠٧/٢/١١ الموافق ١٩٨٦/١١/١٤

٤ - مواقف البنوك والصرافة اربعمائة ١٤٠٧/٢/١٢ الموافق ١٩٨٦/١١/١٥

٥ - طاولات تأجير السيارات اربعمائة ١٤٠٧/٢/١٢ الموافق ١٩٨٦/١١/١٥

٦ - طاولات خدمات القساق اربعمائة ١٤٠٧/٢/١٢ الموافق ١٩٨٦/١١/١٥

٧ - كبائن الدعاية والاعلان خمسين ١٤٠٧/٢/١٣ الموافق ١٩٨٦/١١/١٦

٨ - مكاتب التفتيش المصري خمسين ١٤٠٧/٢/١٣ الموافق ١٩٨٦/١١/١٦

وعلى الراغبين في دخول المزايدة التقدم الى ادارة التنمية التجارية والممتلكات بمطار الملك خالد الدولي بمطابق للحصول على كتيب المعلومات والذي يحتوي على نموذج استمارة الدخول في المزايدة ومحرر المعايعة والشروط اللازمة ..

وعد مكان اجراء المزايدة :

سيتم اجراء المزايدة في صالة الاجتماعات بالحي السكني في مطار الملك خالد الدولي بمطابق وذلك على تمام المزايدة العلنية صليدا حسب التواريخ المحددة اعلاه وسوف يتم المزايدة بطريقة الطلب المختوم .

مزايدة من المعلومات والحصول على استمارة دخول المزايدة، تأمل الاتصال بإدارة التنمية التجارية والممتلكات بمطار الملك خالد الدولي بالرياض هاتف رقم ١٧١١٠ - ٢٢١ - وادى للفتوى

[٩٤]

تعلن ادارة منطقة الجوف من رغبتها في بيع عدد من السيارات القديمة وكذلك اثاث رجبين فمن يرغب الشراء عليه الحضور الى كراج الامارة وذلك بين الاثنين اتات ١٤٠٧/٢/١٧ الساعة العاشرة صباحا وادى الوقت.

[٩٥]

[illegible]

من الفضل ان يعرف القارئ الاعراب والاداب، حكى عنه ابو المتقن عن مفكري هذه الامة القاسم بن الطليسان انه كان يحفظ شعري حبيب (ابوتمام) والمتنبي ويكثر التمثيل بهما في مجالسه ويورد ذلك احسن ايراد. وله تصنيفات جليلة القائدة منها البيان والتحصيل في الفقه المالكي شرح فيها الغنية واورد لإزالة فهو - ان صح التعبير - فله باع طويل في علم الكلام ودراسته وتقده لارسطو الفيلسوف اليوناني مما جعل علماء الكنيسة من بعده في اوربيا في التهجيم عليه ورميه بالزندقة لان ارسطو يكاد ان يكون - نسا - عل. راهب - وحينما نطالع

من الفضل ان يعرف القارئ الاعراب والاداب، حكى عنه ابو المتقن عن مفكري هذه الامة القاسم بن الطليسان انه كان يحفظ شعري حبيب (ابوتمام) والمتنبي ويكثر التمثيل بهما في مجالسه ويورد ذلك احسن ايراد. وله تصنيفات جليلة القائدة منها البيان والتحصيل في الفقه المالكي شرح فيها الغنية واورد لإزالة فهو - ان صح التعبير - فله باع طويل في علم الكلام ودراسته وتقده لارسطو الفيلسوف اليوناني مما جعل علماء الكنيسة من بعده في اوربيا في التهجيم عليه ورميه بالزندقة لان ارسطو يكاد ان يكون - نسا - عل. راهب - وحينما نطالع

من الفضل ان يعرف القارئ الاعراب والاداب، حكى عنه ابو المتقن عن مفكري هذه الامة القاسم بن الطليسان انه كان يحفظ شعري حبيب (ابوتمام) والمتنبي ويكثر التمثيل بهما في مجالسه ويورد ذلك احسن ايراد. وله تصنيفات جليلة القائدة منها البيان والتحصيل في الفقه المالكي شرح فيها الغنية واورد لإزالة فهو - ان صح التعبير - فله باع طويل في علم الكلام ودراسته وتقده لارسطو الفيلسوف اليوناني مما جعل علماء الكنيسة من بعده في اوربيا في التهجيم عليه ورميه بالزندقة لان ارسطو يكاد ان يكون - نسا - عل. راهب - وحينما نطالع

يو الفيلسوف الايطالي ارسطو بالندوة وحاكموه كما حاكموا قبله. فمن هو (ابن رشد) ؟
ابن الايار ابراهيم له في كتابه ملحة الكتاب الصلة بجباريات اجلال وتقدير، يقول محمد بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن رشد من اهل قرطبة الصاعدة فيها. يكتب ابا د. روى عن ابي القاسم، يظهر عليه الموقف حفظ واخذ من ابي القاسم بن يشكاول مروان بن مسرة واي بكر بن عون واي جعفر بن عبد العزيز ز له وايوب يده اللامني

سنة عشرين وخمسائة .
وقد اثار خصومه نقداً له ابن

بأنه على أهلها وأنه سواد خيمته
وقيد أهل وهدي وانخضم
من عشرة آلاف ومال رمى إلى
الأوائى فكانت له فيها الإمامة
أهل عصره وكان يفرغ إلى
هـ في الطب كما يفرغ إلى تنويع
الفتح مع الحظ الوافر من

النصير كما ذكر الاتصاري وذلك
فيما لخص كتب أساطير الفلسفة
والنطقية واعتمد مدبره فيما ذكر
عنه ويوجد في كتب وأخذ يخشى على
من خالفه وزام الجمع بين الشريعة
والفلسفة وحادد كما عليه أهل
السنة فترك الناس الرواية عنه

يبحث هذا الكتاب في أسس الاقتصاد الإسلامي والقواعد التي تشكل نظريته الكبرى ويسعى لتأسيس المذهب الاقتصادي الإسلامي وإثبات قدرته الفارقة على تسير المجتمع وتنمية طاقاته واستثمارها وتوجيهها أحسن توجيه إلى مفايه حق الإنسانية ورفاهيتها وتحقيق التوازن والعدالة الاجتماعية في انصاف صورها.

يتألف الكتاب من مقدمة وثلاثة أقسام في كل منها عدد من الفصول. وفي المقدمة يعرض المؤلف بإيجاز النظم الاقتصادية التي سورت المجتمعات الإنسانية خلال التاريخ وانحسار النظام الإسلامي في القرون الأخيرة بسبب تجدد النشاط الفقهي وسيطرة الاتجاهات الأخرى كما يعرض المفهومات التي صدر عنها في الكتاب وهي مفهومات إسلامية تتبع من القرآن والسنة وفي القسم الأول : « الأسس المذهبية للاقتصاد الإسلامي » يبين أن لكل نظام اقتصادي مذهباً يسند إليه وأن هذا المذهب لا بد أن يرتبط بعقيدة تحدد بالسيوغات والقيم والمعنويات والتبديد ويوضح مقارنة سريعة بين المذاهب الوضعية والمذاهب الدينية في هذا الشأن ويخلص إلى أن المذهب الاقتصادي الإسلامي يصدر عن نظرة شاملة إلى الكون تعبر الحركة والتغير من سنن الحياة وتتحدد وفق عوامل مادية ومعنوية وتتأثر بسلوك الإنسان وجهده وتوجه المجتمع إلى الارتقاء أو التزدي ومن هذا المنطلق يقرر مبدأ الملكية وحمايتها وحسن استخدامها وتدخل الدولة عند الحاجة ويصيح الاستثمار وسيلة - وليس غاية - لإدراك غاية إنسانية مرغوبة أو إرضاء الفرد والمجتمع كما تتحدد وسائل الكسب ووجوه الاستثمار ومن هذا المنطلق أيضاً ترفض النظرية الاقتصادية التفسير الذي للتاريخ لأنه يربطه بعامل واحد من أجله ولأنه من جهة أخرى يجعل التاريخ قدراً يتصرف بالإنسان بينما هو في النظرية الاقتصادية وقائع يتحدد مساره من خلال امتثالنا لتعاليم الإسلام.

وفي القسم الثاني « الإنتاج والتوزيع » يعرض عناصر الإنتاج في الاقتصاد الإسلامي وهي : « الطبيعة والعمل المنظم وراس المال » وينشر مفهوم كل منها والفرق التي تتميز بها في الاقتصاد الإسلامي عنها في الاقتصاد السياسي ثم يتحدث عن توزيع عناصر الإنتاج وأسلوب الشريعة الإسلامية في توزيع عناصر الطبيعة على أساس الموازنة بين ثلاث مصالح متعارضة هي مصلحة الفرد ومصلحة الجماعة ومصلحة الدولة والملكيات

انظري اخي المسلمة : رجل اعشى وكبير في السن خاف ان يكون مع القاعدين والمتخلفين وان لا يستوي مع المجاهدين في سبيل الله فجاهد النبي صلى الله عليه وسلم واراء عذره واثم ما يمنعه من الجهاد الا هذا العذر فانزل الله تعالى القرآن وبين ان اولي الضرر يستون مع المجاهدين لان نيتهم خالصة وبحيون الخروج لولا العذر، اما غيرهم من القاعدين فهؤلاء لا يستون مع المجاهدين في الاجر والمزلة فان للمجاهدين فضل في الدرجات وعرف في الجنات ومغفرة الذنوب والزلات ورحمة من الله وبركات وفي الحديث الصحيح : " ان في الجنة مائة درجة اعدها الله للمجاهدين في سبيله ما بين الدرجتين كما بين السماء والارض " فاين نحن من هؤلاء.

جهاد عثمان

اخوتي الطيبين :

اهتمام جدي بمجالات الخدمة الاجتماعية بمجالات

اما عن أبرز أوجه هذا التعاون مع المؤسسة .. فذكر السيد الصالح انه يتمثل في مشروع إنتاج برنامج التوعية والإرشاد الاجتماعي والمالي والذي من الموهل البدء بإنتاجه قريبا وبعد استكمال بعض المسائل المالية والإجرائية وعلى الرغم من أهمية التعاون القائم بين المكتب والمؤسسة في هذا المجال إلا أننا نرى أن إمكانيات ومجالات التعاون تظل أوسع بكثير وهذا ما دفعنا الى ان يكون للمؤسسة مساهمتها في الأبحاث المقدمة للقاء العلمي لدراسة أثر المربيان الاجتماعيين على خصائص الأسرة العربية في منطقة الخليج العربي حيث تساهم المؤسسة بوفرة عمل قيمة حول التغطية الاعلامية المطلوبة لتوعية المواطنين بإبعاد هذا الموضوع وخطورته.

العربي الخليجي الموحد وعقد ندوات حول مستويات العمل العربية والدولية في ضوء تشريعات العمل المحلية وحول الدراسات الاحصائية العمالية وكذلك الاستخدام الأمثل للقوى العاملة الوطنية ومعدلات انتاجية العمل وأثرها ووسائل تطويرها وغير ذلك كثير من الموضوعات والمسائل العمالية والاجتماعية التي تحظى باهتمام وإولوية في إطار العمل التعاوني والتسقيمي المشترك بين اقطار الخليج العربي. وحول مدى التعاون بين مكتب المتابعة ومؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي .. قال امين عام المكتب انه بالنظر الى المكانة الفنية الطبية التي تتمتع بها المؤسسة بفضل انجازاتها المتميزة والمثقة في العديد من البرامج الموجبة الناجحة فنيا

الكويت - اصدارت اخرى متفرقة تم تعميمها على مختلف الجهات المعنية بالدول الاعضاء وخارجها ومن بينها مراكز البحث العلمي والاجتماعات. وذكر السيد الصالح ان مكتب المتابعة قد قام ايضا وبالتعاون مع الدول الاعضاء بتنظيم الاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي الاول للعمل الاجتماعي في دولة الامارات العربية المتحدة خلال شهر نيسان ابريل ١٩٨٥ كما سيتم تنظيم الاحتفال بالاسبوع الثاني في دولة البحرين خلال مارس المقبل في البحرين. وقال في حديث خاص لوكالة الانباء الكويتية عن دور المكتب في المشاريع العلمية والفنية ذات الابعاد الاجتماعية والعلمية ان مكتب المتابعة ليس مركزا للبحث العلمي وانما هو امانة عامة لهيئة اقليمية والمجلس وازاري خليجي متخصص في المجالين العمالي والاجتماعي الا ان المكتب واسترشادا بالمبادئ الاساسية والاهداف العامة للسياسات العمالية والاجتماعية لقطار الخليج العربي التي تم اعلانها في ختام المؤتمر التأسيسي لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول الخليج العربي عام ١٩٧٨ يعتقد بان معالجة الصعوبة والفعالة لقضايا ومشكلات هذه المنطقة لا يمكن ان تتم الا من خلال ابحاث ودراسات تعتمد المنهج العلمي حتى يتم التوصل الى النتائج والخلاصات التي يمكن من معرفة الاسباب والعوامل الحقيقية لتلك الظواهر والمشكلات وبالتالي تتيج لمخذي القرار من وزراء ومسؤولين امكانية اتخاذ القرارات المناسبة. و اضاف لقد تميز تحضير مكتب المتابعة لاجتماعات مجلس الوزراء ولجنة وكلاء الوزارات بالاعتماد على الدراسات العلمية للقضايا والموضوعات المطروحة على سبيل البحث ناهيك عن تحضير المكتب للقاءات العلمية التي ينظمها كالدورات والملتقيات الدراسية واجتماعات فرق العمل واللجان الفنية المتخصصة والتي عادة ما تكون من حصيلة ونتائج انعقادها مجموعة من الأبحاث والدراسات القيمة والتي تم اختيار بعضها ونشره وتعميمه ضمن سلسلة الدراسات الاجتماعية والعلمية التي يصدرها المكتب إضافة الى

اعترف لكم

بنت العشرين

امي .. هانذا كبرت .. وكبرت معي كل الاشياء .. كل الاحداث التي تمثل واقعي .. منذ سنوات .. انما حاول شق طريقي بمفردي .. ان تكوني انت مرشدتي التي لاتفتل بعينيها وتلقبها عني .. ان هفوت او اخطأت ولكل لم تتركي لي فرصة كي ابدأ منها اول درب واولق منها خطواتي ففي الحين الذي احببت ان اختار لنفسني اللون الذي احبها وتستكين نفسي اليها .. فاسلبها على .. فساتيني .. واكسسواراتي .. وحين وجدت ابدأ أراي ومفترجاتي .. في موضوعات .. اكثرها صلة بي .. في اختيار الصلحاح والانداد .. في كل ذلك واكثر اري اختيارك يقتحم اختياري فيهوي بها الى اللامبالاة فتدور هباء .. تنورا .. الس سلطتك علي فتجر أراي على التلاشي .. وافكاري على الهروب وفخسوعي وصمتي على الاستمرار .. جعلتني اطوق دائما بالبحيرة والتردد حين لاجد اختيارك ورايك امامي .. والان وانا في العشرين من عمري بين الصالحات لااقوى على المحاربة والنقاش وابدأ الراي خشيان يقابل بالسخرية .. وعدم الاهتمام وفي امور حياتي .. دقائقها وعطاشتها .. انتخب في دياجير الخوف والتردد لم يا امي .. لم لم تستجيب لي صرخات تدوي في اعماقي منذ سنوات اريد الحرية .. الانطلاق .. فقد كبرت ولم اعد بتلك التي تمسكين بها دائما خشيان ان تقع . اراني اليوم وراقفة في مفترق كل الدروب التي تتواجهني انظر باعين بريتها الحيرة .. انتظر اناملك لتشير لي .. ولكن هل سناظر هكذا حبسية شخصيتك مفقودة الشخصية حتى امام نفسي ؟ لا يا امي .. واسمحي لي بقولها لاول مرة ولاتصممي ذلك تمردا عليك وصميتا لك .. لا يا امي فانا سناظر ما حبيت اتلمس رشك وتوجيهاتك في .. وماذا لك الانني يجب ان اكون كذلك وانا في العشرين ..

عفاف مفتي - مكة المكرمة

« ٢ » خاطرات في الخدمة الاجتماعية الطبية

● من اوائل اطباء الذين اعترفوا بالمجال الاجتماعي واثره في المجال الطبي الطبيب ريتشارد كابوت حيث قال :
تساعد الخدمة الاجتماعية الطبية الطبيب في التشخيص والعلاج طوال فترة دراسة حالة المريض في الموقف الاجتماعي الذي يحيط به والظروف الاجتماعية التي يعيش فيها بالإضافة الى ذلك فان الاخصائي الاجتماعي الطبي يحقق المساعدة بواسطة تنظيم الموارد المتاحة في المستشفى الى جانب تلك التي توجد في الأسرة والمجتمع الى درجة يحقق معها فاعلية العلاج الطبي .
● ونهت كثيرا بهذا التعريف لصدوره من طبيب تفهم المحور الذي تدور حوله الخدمة الاجتماعية في المجال الطبي فقد مرت عليه حالات مرضية كثيرة وجد فيها ان العلاج الطبي يشتر بتعاون العلاج الاجتماعي معه وذلك في امريكا عام ١٩٠٥م .
وقد طلبت جامعة بالتيمور عام ١٩٠٢م ان تشمل الدراسة الطبية دراسة المشكلات الاجتماعية

زكية الصقعي

طالبة التصميم في كلية العمارة إمكانية للفئة السعودية الجديدة

الهندسية بمناطق الملكة وذلك لدراسة وتصميم متطلبات الراحة العامة لتعليم البنات .
ثانيا : المعاهد والكليات والجامعات الخاصة بالبنات .
تطلب المعاهد والكليات والجامعات الخاصة بالطلبات العامل والمختبرات ذات الصفة النسوية التي تهم المرأة كالمطبخ والاقتصاد المنزلي واعمال النسيج والحرف والطهي وهذه تتطلب معيار خاصة بالنساء لايدركها الرجال . كذلك الفصول الدراسية والنشاط الثقافي والاجتماعي في هذه المعاهد والكليات والجامعات والذي يتطلب العمل المستمر في ايجاد الفراغات المناسبة وتعتبر مكملة في مختلف الاماكن والازمان .
لذا وجب ان تساهم الخريجة في هذه المعاهد والكليات والجامعات كمهندسة تصميم داخلي للفراغات النسوية .
ثالثا : المستشفيات والوحدات الصحية للنساء اماكن خاصة في المستشفيات سواء كانت في العيادات الخارجية او الاجنحة السريرية وامكن الولادة والاطفال بالإضافة الى ان بعض العاملين في المستشفيات من النساء اللاتي يحتجن الى اماكن خاصة لهن كالكافيتريا . والمطاعم واماكن الغيارات والاستقبال والادارات الخاصة بمطابقتين في تادية واجبين وهذا يتطلب التغيير في الفراغات والتجديد في اعمال الديكور والاثاث والفرش . لذا يمكن ان تساهم الخريجة في اعمال الديكور والفرش والاضاءة والعزل الصوتي واختيار الالوان المناسبة لراحة المرضى والعاملين في المستشفيات والوحدات الصحية .
رابعا : الاسكن الترفيهية النسوية وملاب الأطفال :
تقوم الخريجة بدراسة وتصميم كلا من الحدائق العامة والخاصة وملاب الأطفال ووضع المعايير والمقاييس لها . وكذلك الدور الاجتماعية والاماكن الترفيهية النسوية سواء المنفذة من قبل البلديات او الرئاسة العامة لرعاية الشباب او وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

خلاصة : القطاع الخاص : تساهم الخريجة في القطاع الخاص على النحو التالي :
١ - اعداد الدراسات التصميمية لصناعة الاثاث والمفروشات واعمال النسيج وتصميم الفناجج الخاصة باعمال الزخارف والديكور والستائر وغيرها وذلك للصناعات الوطنية .
ب - فتح مكاتب استشارية خاصة بالسيدات وبيات البيوت في اعطاء الاستشارات الفنية لهن لعمال الديكور وتحديث وتجديد استخدام الفراغات الداخلية والاضافات الخاصة بالوحدات السكنية وتنسيق وتشجير الحدائق الخاصة وكذلك عمل التصميم اللازمة للمعرضات النسوية في المحلات والاسواق التجارية الخاصة بالنساء .

من التغيير والتجديد والاضافة .
تكثير صالات الاستقبال الى غرف نوم او الفصول الدراسية الى اماكن للنشاط الاجتماعي الى المكاتب الى معارض او القصور الى مدارس . وهذا التغيير في الوظيفة يتطلب بناء الهيكل الانشائي كما هو مع التغيير في الفراغات الداخلية للمبنى حسب وظيفته الجديدة وهذا يتطلب معايير ومواصفات مختلفة عما كان عليه هذا المبنى من قبل .
ثانيا : مواد التغليف :
تتم دراسة مواد التغليف المصنعة منها عناصر المبنى كالفرش والاثاث وكذلك مواد التغليف للبناء المستخدمة في عمل الحوائط والارضيات والاسقف والمراد العازلة مع دراسة خصائصها ومواصفاتها وقدراتها على التحمل والمقاومة ووضع النظم البيئية وكذلك بالنسبة لدفناتها على امتصاص الحرارة والضوء والصوت والتكاليف الاقتصادية لتنفيذها وتصنيعها سواء كانت محلية او مستوردة ..
ثالثا : الدراسة الصوتية والضوئية والعناصر البيئية الاخرى :
تتم دراسة التوزيع الضوئي للفراغات حسب وظائفها سواء باستخدامات الضوء الطبيعي او الضوء الصناعي وامكان توزيعها في الفراغات وكذلك دراسة الموجات الصوتية والانعكاسات والارتدادات الصوتية للعواذ الداخلية للمبنى ومدى قدرة امتصاصها . وكذلك بالنسبة للتكييف الداخلي لهذه الفراغات ومدى مقاومة التسرب الحراري والاستهلاك في الطاقة .
رابعا : التشجير والحدائق :
تتم دراسة انواع الاشجار الخاصة بالبيئة المستخدمة للعناصر الجمالية في المنازل والحدائق العامة وانواع الزهور والورود ومدى ظروف معيشتها ونموها بالإضافة الى ذلك تصميم الحدائق الداخلية والخارجية وكذلك المكونات الطبيعية للحدائق وملاب الأطفال .
خامسا : الاثاث والفرش :
يركز البرنامج على دراسة وظيفة كل عنصر من عناصر الاثاث والفرش على مختلف الأغراض وذلك لاعداد النظم والمواصفات القياسية لها في الوظيفة والشكل والتكوين واختيار المواد . ومنها يمكن التصميم الفعلي لهذه العناصر حسب متطلبات المجتمع السعودي .
ومثالا على ذلك : تسجود دولاب الالاس بموجب النظم والمقاسات الغربية المكونة لوظيفة هذه الدولاب التي يعلق فيها الرجال البطشون والقميص والنساء الملباس القصيرة . وعند استخدامهما في مجتمعنا نجد انها لاتسع لوضع ثوب الرجل او فستان المرأة في المجتمع المسلم وذلك لاختلاف مقاسات هذه الملابس ..
سادسا : اعمال الديكور والفنون والزخارف :
تتم دراسة الالوان واعمال الديكور والتجميل في الفراغات

اعداد : مندىة اليوم

تشكل نسبة النساء في المجتمعات البشرية اكثر من ٥٠٪ وقد شاركت النساء الرجال في كثير من اساليب الحياخارج المجتمعات الاسلامية حتى لم يعد للمرأة تلعب بالدور الاساسي المنوط بها والذي حدده بوضوح ديننا الحنيف بشريعتنا السمة وربما كانت الدوافع لذلك دوافع مادية .
وسعودي بوجه خاص يختلف عنه في المجتمعات الغربية وغير الاسلامية فقد وجهت المرأة المسلمة للقيام بدورها الاجتماعي والتربوي الكبير كأم واعلى هذا القطاع الاجتماعي أهمية قصوى تأكيداً لدوره الفعال وقد انعكس ذلك على مسار البرامج التنموية بشكل واضح وتساوى الاهتمام بالمشات النسوية على حد سواء بالمشات الاخرى . ومن ذلك الاهتمام بعدد من معاهد وكليات البنات واجتحة النساء والولادة والاطفال في المستشفيات ودور الجمعيات النسائية ومؤسسات الخدمات الخاصة بهذه كلاسواق البنوك ودور الترفيه الخ ..

ولكن تكون هذه البرامج الخاصة بالنساء ذات فاعلية عالية في اداء وظائفها لا بد ان يقوم على تكوينها وتخطيطها وتصميمها والاشراف على تنفيذها وتشغيلها والاشراف على ادارتها افراد من

« ١ » الجزر .. لعلاج السرطان

٣٠ . الصداقة .. والاصداقة

الصداقة عالم زاخر بالجمال .. اذا كانت حقيقية وليست قائمة على المصالح الآنية فالانسان لا يستطيع العيش دون اصداق حقيقيين بل يمكن القول ان وجود الاصداقة حول الانسان .. عنصر ضروري للسعادة والنجاح .

اثان من علماء النفس يقولون رأيا آخر في الصداقة : كثرة الاصداقة مثل عدمهم كلامها ضار .. ولايجوز القبول به .. فاعطاء عندما يكثر لابد ان يخلق بلبلة وتشوش في الافكار . ويقولون : ان الاصداقة قد يكونون مفيدون اكثر من الازم بحيث تصبح معتدا عليهم في كل صغيرة وكبيرة وهذا الوضع بالتالي يجعلك اقل ثقة بنفسك وفي قدرتك على معالجة المشاكل التي تعترض حياتك . رئيس جمعية علماء النفس بولاية جورجيا الامريكية يقول :

ان بعض الاصداقة يقدمون يد العون لاصداقهم عن طيب خاطر ويعمل مقترح راغب في المساعدة لكنهم ودين ان يعملوا انما يشعرون رغبة دقية في التفوق على الآخرين عن طريق ابتنائهم في حاجة اليهم وفي حالة دأمة من الاعتماد عليهم .
دكتورة صينية تعمل حاليا في تدريس علم النفس في جامعة نيويورك تقول :

ان كثرة المشورة من الاصداقة الكثر تؤدي في النهاية الى الازمة بالاحباط . بل والعجز تماما عن مواجهة متطلبات الحياة

وتقول ايضا :
ان الانسان كاننا من يكون لابد ان يتصرف بما يمليه عليه عقله ان كان على خطأ او على صواب .. اما اذا كان سيسمع لمشورة الكثيرين فهذا معناه انه سيقدم على عمل هو نفسه غير مقنع به .. وحتى لو نجح فيه .. سيسيل في حاجة الى من يقود خطواته التالية .
واذا فشل فانه سيلوم الآخرين .
ويؤكد عالمان في بحث مشترك ان :
كثرة الاصداقة اكثر ضررا من عدم وجود الاصداقة بالمره حتى ولو كانوا اصداق حقيقيين !

لاغرائنا القراء ..

بقي ان نسأل علماء النفس وعلماء الطب والاجتماع لدينا في البلاد العربية .. اين الدراسات الماثلة عندنا لما نعرضه من استطلاعات ونتائج واباحات ودراسات للاخريين ؟
نفتح في هذه الصفحة الفرصة كاملة لن لدية معلومة او دراساة او بحث اجتماعي او فني او طبي يمكن ان يفيد قراةنا الاعزاء في الواجهة الثقافية التي نصنعها في كل اسبوع لهم .. مع الشكر ..

واجهة ثقافية

اعلن فريق من العلماء البريطانيين والعاملين في جامعة اكسفورد .. نتائج دراسة اشتملت على بحث حالات عدة لآلاف من الاشخاص اكدت ان تناول الجزر نيا او مطبوخا او كعصير يخفض احتمالات الإصابة بالسرطان الى النصف وربما الى اقل من النصف ايضا .

الدكتور . ريتشارد بيتر . الباحث في اكسفورد والمشرق على هذه الدراسة يقول :

ان نتائج مشجعة جدا تم تسجيلها من نتائج العلاج بالجزر على مرض سرطان الرئة . او مرض سرطان المثانة او الامعاء . واثبتت الابحاث ان انتظام تناول الجزر خفض احتمالات الإصابة الى النصف .

وتكمن أهمية الجزر في احتوائه على مادة الكاروتين الفينة بالفيتامينات يستخدمها الجسم لانتاج فيتامين « ا » الذي يقول العلماء انه قد يكون العامل الرئيسي في الحماية من السرطان . وفيتامين « ا » يؤخذ تحت اشراف طبيب مختص وبكميات قليلة جدا ومنظمة لانتاج المادة المذكورة .

وهناك اكثر من مصدر لانتاج مادة « الكروتين » مثل السبانخ والكروم واللث والقرنبيط ومعظم الخضروات الورقية بشكل عام لكن الجزر يظل الاغنى بها .

٢٠ . السوق

اجرى متخصصون فرنسيون .. بحثا اثبت ان نصفنا نشتره فائض عن حاجتنا وانما هو اندفاع لامر به . ويقولون ايضا انه من بين عشر سلع يتم شراؤها هناك ثلاث سلع مقررة سلفا واثنان يتم شراؤها اثناء وجودنا في السوق اما الخمسة الباقية فيتم شراؤها دون حاجة اليها وتكون مجرد نزوة او اندفاع عام تدفع ثمنه بسرعة .

ينصح الخبراء بعدم اصطحاب احد الى السوق لان المرء اذا كان وحيدا يستطيع ان يقول لنفسه « لا » في الوقت المناسب وينصح الخبراء الجائع والتعب بعدم الذهاب الى السوق ايضا فالجائع يكون اكثر استعداد للشراء خاصة من المواد الغذائية بمختلف انواعها .. اما المتعب فيشتري دون الاهتمام بالجودة او السعر لانه يريد ان يشتري وينتهي من الامر كله .
اذن فالشراء يتطلب الارادة واعداد قائمة مسبقة بالمشتريات والبعض يذهب الى السوق فقط لانه تعود الذهاب والشراء وهذا اسوأ ما في الامر .

رياضة الأطفال

فصل في

إعداد: محمد عبد الرحمن

هل يجب أن يذهب كل

فروق واضحة بين الطفل القادم من الروضة والقادم من

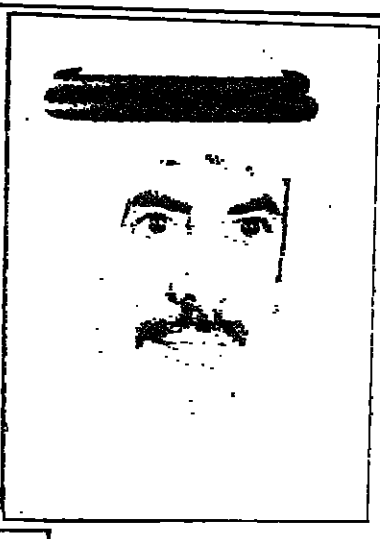
● مباني الرياض المستأجرة لاتلائم الصغار ولا تحقق

مرحلة
رياض
الأطفال
نفتقد
العنصر
الوطني



روضة في الأحساء

.. الإباء عموماً والجند منهم بصفة خاصة يقلقون عندما يصل أطفالهم إلى مرحلة ما قبل المدرسة .. فيستأطون : هل يذهب بطفله إلى روضة الأطفال أم بمسكه بالبيت حتى يحين موعد للطفل ؟ .. وهل يمكن أن تكون الروضة (البديل الصناعي) بديلاً للأسرة (المكان الطبيعي) تواجه الطفل بعيداً عن أسرته في هذه المرحلة المبكرة ؟ .. ماهي المخاطر التي يمكن أن .. وهل .. هل .. وهل ؟ .. وأسئلة أخرى من هذا القبيل .. واعطت نتائج تربوية ليست تجربة محلية وإنما تجربة عالمية موجودة في معظم بلدان العالم .. الذي يهمني في هذه القضية هو انتشار رياض الأطفال بصورة كبيرة ومتوزعة بين القطاع الخاص والجمعيات الخيرية والهيكات والمؤسسات سوى القليل منها والتي تتبع لرؤسة التعليم ..



● عبدالحسن التميمي

.. ويهمني أيضاً في هذه القضية مناقشة برامج وخطط هذه الرياض في تربية وتهذيب الأطفال .. وهل هي تقوم فعلاً بدور تربوي ممتاز أم هناك تطلعات تجارية من وراء انشائها ؟ .. الكفاءات الموجودة داخل رياض الأطفال هل هي مؤهلة للقيام بالدور الخطير المنوط بهم وبأنذا نفتقد هذه المرحلة إلى العنصر الوطني ؟ .. وماهو المطلوب من الآباء والأمهات ؟ .. الحقيقة الماثلة التي لايقبل الشك أن معظم الأسر ترغب في تهذيب ابناتها قبل الذهاب إلى المدرسة .. وقد انقلبت بعض الموازين التربوية حيث كان الاعتقاد السائد سابقاً أن المرحلة الابتدائية هي خط التربية الأول ولكن الروضة جاءت في الخط الأول حسب حاجة ورغبة الآباء والأمهات والمعلمين والمختبرات .. ومن هنا تأتي أهمية التوجه العلمي لوضع الأسس السليمة التي تقوم عليها البرامج والخطط التربوية داخل رياض الأطفال .. وتقويم التجربة من خلال ما هو موجود فعلاً .. هذا هو ما هدفنا إليه من خلال طرح هذه القضية التربوية الهامة لاسيما وأنها تتعلق بالنشأة الصغرى في أولى مراتب التربية والتعليم ..

الحاجة إلى رياض الأطفال

.. قدمنا هذا الملخص من خلال لائحة رئاسة تعليم البنات لكي يقف الآباء على حقيقة الوضع داخل رياض الأطفال ويعرف الأهداف والمنهج .. ولزيت من الإيضاح ولكن تعرف الحقيقة كاملة ونجيب على الأسئلة التي جاءت في مقدمة القضية استئضفا الأستاذ عبدالحسن التميمي مدير عام الشؤون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية والمسئول عن أكبر عدد من رياض الأطفال في المنطقة والبالغة ٤٤ روضة منها ٢٩ روضة تابعة للجمعيات الخيرية و١٢ روضة للجان الأهلية التابعة لمركز الخدمة بالقطيف ومركز التنمية بالأحساء وثلاث رياض تتبع للجمعيات التعاونية .. ويبلغ مجموع الأطفال في هذه الرياض أكثر من ١٢ ألف طفل .. ويشترك معنا أيضاً ماجد العوهلي مراقب التعليم الأهلي في إدارة تعليم البنات بالمنطقة الشرقية والتي تشرف على ٢٤ روضة أطفال خاصة و١١ روضة حكومية .. ويشترك كذلك الأستاذ صالح عبدالعزيز السميع مدير مدرسة القادسية الابتدائية وهو من الرعيل الأول من المعلمين وبلغت مدة خدمته في التعليم ٢٦ عاماً إضافة إلى أنه يستقبل الأطفال القادمين من رياض الأطفال وكذلك القادمين من منازلهم .. وتشترك الأستاذة نوال ناجي السعافين مديرة دار الطفولة الحديثة والنموذجية التابعة لجمعية البر الخيرية بالمنطقة وذلك من خلال المعاشية اليومية ومن خبرتها كمعلمة ومربية .. وعن أسباب وطبيعة الحاجة إلى رياض الأطفال تحدث المشاركون حيث يقول الأستاذ عبدالحسن التميمي : .. تبدو الحاجة إلى رياض الأطفال من خلال أغراضها وأهدافها ومن جهة وطبيعة الطفل وحاجاته المختلفة من جهة أخرى .. فرياض الأطفال مؤسسات تربوية تسعى لاكتساب الطفل بين الثالثة أو الرابعة وحتى السادسة من العمر بالمعلومات والمهارات التي تناسب عمره وأعداده لدخول المدارس الابتدائية مع تساعده على العادات المقبولة صحياً واجتماعياً وتنمية قدراته ومهاراته وهي تساعده على سرعة تكيفه مستقبلاً مع المرحلة الدراسية المقبلة ورعاية الطفل تكون بتقنيته دينياً مع المعارف الأساسية وعن طريق الألعاب التي تنمي القدرات الجسمية والعقلية .. ورياض الأطفال هي أول مكان ينقل فيه الطفل من أسرته الطبيعية للجمعية الخارجية .. ويؤكد الأستاذ صالح السميع أن الحاجة إلى رياض الأطفال بدأت مع بداية فتح مدارس تعليم البنات في المملكة حيث أخذت بعض الأمهات يعملن مدرسات من السعوديات والوافدات وأصبح الأطفال الذين تقل أعمارهم عن سن دخول المدرسة الابتدائية لايد لهم من الالتحاق برياض الأطفال حيث المكان المناسب لقضاء فترة عمل الآبوين هناك ومن هذه الفترة نشأت فكرة ادخال الناس أطفالهم رياض الأطفال ..



● يتهيأون للنزول

الأهداف

.. لوائح الرئاسة العامة لتعليم البنات والمشرقة على رياض الأطفال التابعة لها والخاصة حددت الأهداف والمنهج .. وجاءت اللائحة في مجملها تعبيراً حياً لاحتياجات الطفل الأساسية في هذه المرحلة التي تتميز بالنمو السريع في اللغة والسيطرة على المهارات المكتسبة واكتساب مهارات أخرى جديدة وتتكون فيها المفاهيم الاجتماعية ومنها تنطلق أسس الاخلاق والميل لدى الطفل .. والهدف العام من انشاء رياض الأطفال هو توفير جو صالح لنمو شخصية الطفل من الناحية الدينية والجسمية والعاطفية والعقلية والاجتماعية وذلك من خلال تحقيق الأهداف التالية : .. رعاية الأطفال وتأهيلهم للحياة المدرسية المقبلة .. تدريب الطفل على التحكم في عضلاته وإصابعه وتنسيق قدرات العضلات حتى تزيد قدرة الطفل على التحكم في حركاته وبالتالي ينمو جسمه نمواً سليماً .. تنمية حواس الطفل وتمريضه على حسن استخدامها .. تنمية ثقة الطفل بنفسه والسيطرة على شعوره الخوف من الفشل والخبرة والسيطرة على السلوك العنسي والانكماش حتى ينمو نمواً عاطفياً سوياً .. إثارة حب الاستطلاع لديه وتوفير الفرص له لاكتساب خبرات جديدة .. ومساعدته على استخدام لغة الحديث حتى يكتسب ثروة لغوية تساعد على تنمية استعداداته للقراءة كما يزيد الطفل بالمعلومات المناسبة لعمره والمتصلة ببيئته ويذا نهياً له فتشاً عقلياً سليماً .. تدريب الطفل على المشاركة والتعاون مع أترابه وتمريضه على تقبل التوجيه واطاعة الأوامر وتنمية قدرة الاختيار لديه حتى يكون نموه الاجتماعي طبيعياً .. تكوين الاتجاهات الدينية السامية في نفوس الأطفال وتعوديهم على التمسك بآداب السلوك الإسلامي مثال ذلك غرس حب الله والرسول عليه السلام في نفوسهم والخوف من الله والخشوع له ومعرفة الخطأ والصواب في سلوكهم ..

المنهج

.. تؤكد اللائحة أن التعليم في الروضة يقوم على تقديم خبرات تربوية في صورة ألعاب يميل لها الأطفال وتستثير نشاطهم لتناسب حاجاتهم البدنية والعقلية والخلاقية والاجتماعية بحيث تساعده على نمو الإبدان وتدريب الحواس وتعوديهم على العمل والابتكار .. وتحتوي برامج النشاط داخل الروضة على الآتي : .. التمارين الحركية والرياضية البدنية .. تمارين حسية .. تمارين الملاحظات .. المحادثة والقصص .. الرسم والاشغال اليدوية .. الاناشيد والمحفوظات .. اعداد الطفل للقراءة والكتابة .. عمليات الحساب والمعد .. تكوين الاتجاهات الدينية .. الرحلات والجولات القصيرة ..

.. ويتناول الأستاذ ماجد العوهلي طبيعة الحاجة إلى رياض الأطفال من وجهة نظره قائلاً : لاشك أن رياض الأطفال تلعب دوراً هاماً في حياة الطفل .. فمرحلة الطفولة الأولى التي تمتد حتى نهاية السنة السادسة من العمر من أكثر مراحل الحياة تأثيراً على نفسية الإنسان فقيه يكون نمو الطفل سريعاً ويزيد ميله للحركة والتعرف على البيئة المحيطة به إذن فرياض الأطفال تعالج فترة شديدة الحساسية والأهمية في حياة الطفل الصغير وهناك أسباب عديدة في الحاجة إلى رياض الأطفال .. وتشير الأستاذة نوال السعافين أن الحاجة إلى رياض الأطفال كانت في البداية تقتصر على حاجة الأمهات العاملات إلى مكان مناسب لوضع أطفالهن فيه .. ولكن بعد دراسة احتياجات الأطفال ومرحلة نموهم وبعد النتائج التي وصل إليها علماء النفس من أن مرحلة الطفولة المبكرة هي أهم وأخطر مرحلة في حياة الطفل وفيها تتكون شخصية الطفل ويوجه نموه الجسدي والعقلي والعاطفي الاجتماعي .. إذا نشأت الحاجة إلى رياض الأطفال المناسبة لهم هذا بالإضافة إلى انشغال الأم بإدارة المنزل وتنظيمه وتدريب أمور الأسرة غالباً ما يشغلها عن إعطاء الطفل حقه من الرعاية وكذلك عدم دراية الأم بالأسس السليمة لتربية الطفل أحياناً أو كون الطفل في مجتمع كله كبار يجعلنا بحاجة إلى إرسال الطفل لرياض الأطفال ..

هل يجب أن يذهب كل طفل إلى الروضة ؟

.. وحول ما إذا كان يجب على كل طفل أن يذهب إلى الروضة يقول الأستاذ عبدالحسن التميمي : .. في تقديري إذا كانت الامكانيات متاحة للطفل وأسرته وبيئته المحلية تجعل تشجيعه على الالتحاق بالروضة فلا مانع إلا أن بعض الأسر تتألم في سرعة الحاق أطفالها برياض الأطفال من أوائل السنة الثالثة وإذا كانت الأسرة طبيعية ليس فيها ظروف معينة لعمل الأم أرى أن الوقت المناسب هو سن الرابعة ..

ليس ضرورياً

.. وللاستاذ صالح السميع رأي مخالف حيث يرى أنه ليس من الضروري أن يذهب كل طفل إلى الروضة لأن المدرسة الابتدائية كفيلة بتربية وتعليم الطفل إذا ما بلغ سن السادسة من العمر ويشير أن معظم المعلمين والمتعلمين لايرسلون أبناءهم إلى رياض الأطفال إلا عند الحاجة القصوى لذلك ..

بل يجب

.. ويؤكد الأستاذ ماجد العوهلي أنه يجب أن يذهب كل طفل إلى الروضة لأن جو الروضة جو سليم وصالح لنمو شخصية الطفل من الناحية الدينية والجسمية والعاطفية والعقلية والاجتماعية ..

ليست مدرسة ولا حضن أم

.. ويتناول الأستاذة نوال السعافين السؤال من وجهة نظر علمية بحثة قائلة : .. الروضة بمثابة بيئة صحية ملائمة لنمو الطفل من النواحي النفسية والعاطفية والاجتماعية .. وفيها يكون الطفل فكرة إيجابية نحو المدرسة فهي ليست مدرسة فيها معلم وتلاميذ ومادة دراسية ولاهي حضن أم ينبع الحب والحنان بلا حدود وإنما هي الجسر بين البيت والمدرسة توفر الحب والرعاية وتهيبه الطفل للمدرسة وتشبع حب استطلاعها وتوفر الجو الاجتماعي والرفاق الذين هم في سنه ..

وفي الروضة من يرشده إلى كيفية التعامل معهم ويمدنيهم شخصية ويربي فيه الاعتماد على النفس والثقة بها ويعتاد نظام .. والروضة يجب أن تكون مهية من حيث أثارها حيث يد المقعد والطاولة والمفصلة والتي تتناسب مع حجمه بخلاف المن حيث كل شي يشعره بضالة حجمه وعجزه في أن يعتمد على نه في حركاته .. أما من ناحية النمو العقلي للطفل فقد أثبت علمانفس أن في حياة الطفل فترات حساسة تكون فيها حاجة الطفل لزم معين كالفرش التي يشدها النور دائماً فالطفل يبذل مجهوداً كبيراً دون ملل أو كل لأن ذلك يخدم حاجته للشيء الذي هو حساس إليه أو حياله فمثلاً يكون الطفل في فترة حساسة للتدريب وتنظيم فجدد الطفل دائماً يصطف ويرتب ويصر على أن تكون اطاف السجادة مثاً معتدلة فيفرداها كلما انشئت حتى لو استغرق ذلك وقتاً طويلاً أو يبيع تصفيف الأشياء كلما اختلطت فإذا استقلت به الفترة تعلم الطفل عدة أشياء منها التصنيف المنطقي والتنظير .. كذلك هناك فتر حساسة يمر بها الأطفال غالباً بين الرابعة ونصف والسادسة م كثيراً بدون عناء من الطفل بل برغبة شديدة وقدرة على العمل وإذا استقلت رياض الأطفال هذه الفترات لم كل طفل لات يفاد كبيرة ..

.. ومن أهم الأدوار التي تؤديها رياض الأطفال هي تربية وتدريب وسيلة اتصال الطفل بالعالم الخارجي وهي الحواس فة طريقها يتصل بالبيئة الخارجية ويحول ماها إلى مدركات .. فعند تدرب الابن على تمييز وإدراك الفروقات البسيطة بين الأصوات تهيبه الطفل لأن يميز أصوات الحروف تشابه لفظاً فيما بعد كذلك حينما تدرب العين لتمييز وإدراك البق البسيطة بين الأشكال أو الاختلاف والتشابه تهيبه الطفل لايردرك الفروق البسيطة بين اشكال الحروف أو الأرقام .. وهكذا .. وفي بقية الحواس الذ بواسطتها يختبر الطفل الأشياء التي في البيئة ويكتشف ويتعلمها .. إذن فرياض الأطفال تهيبه الطفل للمدرسة وتته مهارات عن طريق توفير الخبرات التي يجدها الطفل وتوفر البه المناسبة التي قد لا تتوفر في البيت .. أما من الناحية الجسمية فرياض الأطفال توفر التمار والتدريب لتقوية عضلات الطفل كبيرة فينشأ قوياً متواً سليماً .. وتلقى عضلات الصغيرة عضلات اليدين والقدمين للتناسق الحركي العفسي ثم لكنا فيما بعد .. ولا يخفى علينا الدور الهام لرياض الأطفال وهو التربية الدينية وغرس العقيدة الدينية في نفوس الاطه وقلوبهم ونغرس فيها حب الله .. وهذا البنيان الاساسي للعق الاسلامية .. ونفس الطفل في هذه الفترة كالأرض الخصبة و بذرة تزرع فيها تنمو حسب صلاح هذه البذرة لذلك لايد من ن بذور الدين الاسلامي الحنيف وزد بتحفيظهم آيات من كتاب وحيث أنهم لديهم المقدرة على الحذ وهذه أفضل فترة لحفظ القر وايضاً يتعلم الطفل آداب التعامل الاسلامي والسلوك الاسلام الصحيح في كل خطوة يخطوها عملياً ..

التربية الخائلية

.. وعن الطريقة المثلى لتربية أبناء داخل الروضة يقول الأستاذ عبدالحسن التميمي ويحدد في الآتي : أولاً : المكان المناسب وله فئات معينة كاتساع الغرف ون تهوية وأضاءة جيدة ووجود مناشآت للعب الأطفال .. ثانياً : الجهاز التربوي العمل بالروضة ويجب أن يعد اة جيداً وأن تكون المربيات على معرفة بحاجات الطفل وقدراته في المرحلة وعلى معرفة بأصول بمبادئ العمل وتربية الأطفال ثالثاً : المنهج أو البرامج طبقية في تربية الأطفال وهنا أ

اليوم أم تجارة؟

العمل الروضة؟



• تركيز على اللعب •



• صالح السميع •

مباني رياض الأطفال مستاجرة وأقيمت خصيصاً للأغراض السكنية وحول هذه النقطة يقول الأستاذ عبدالحسن التميمي: لقد نفذت عدد من الجمعيات الخيرية مشاريع أنشائية نموذجية لرياض الأطفال إلا أن بعض الجمعيات لازالت رياضها في مباني مستاجرة وتأمل في الحصول على أراضي مناسبة ورياض الأطفال بالجمعيات الخيرية سائرة والحمد لله نحو تحقيق أغراضها بالتوجيه المستمر والدعم الدائم من وكالة الوزارة للرعاية الاجتماعية وإمكانات هذه الجمعيات الذاتية وأعمالها التطوعية ..

ويعلق الأستاذ صالح السميع بأن معظم المباني الحالية التي تستخدم كرياض للأطفال بيوت مستاجرة أو مملوكة لأصحاب الرياض لكن تصاميمها غير صالحة لأن تكون مقراً لرياض الأطفال حيث لم يراع فيها الحاجيات الأساسية والمهمة لذلك .. ويشير الأستاذ ماجد العوهلي المباني بوجه عام جيدة ولا بأس بها ولكن يوجد بعض الرياض التي لا تتوفر بمبانيها الشروط الصحية والتربوية ووجهت لأصحابها خطابات بضرورة إخراجها والبحث عن مباني مناسبة تتوفر فيها الشروط المطلوبة .. أما الأستاذة نوال السعافين فلم تتطرق إلى مباني رياض الأطفال الأخرى وأكدت بقولها: اعتقد أن مبنى دار الطفولة هو مبنى مثالي ..

اقتراحات

.. وفي ختام هذه القضية يقترح الأستاذ صالح السميع الآتي: - أن تقوم الجهات التعليمية المسؤولة بإعداد نماذج خاصة لمباني رياض الأطفال يراعى فيها الفصول والمراقد وساحات الألعاب والحدائق .. - الاهتمام بأبعاد المناهج والكتب الخاصة برياض الأطفال من قبل المختصين في هذا المجال .. - نقل الطفل من المنزل إلى الروضة وبالعكس بحافلات خاصة وهذا هام جداً ويجب أن يختار من السائقين الأفضل الذين لديهم دراية بالقيادة الصحيحة مع وجود مشرف يراقب صعود ونزول الأطفال بالطريقة السليمة .. ويقترح الأستاذ ماجد العوهلي قائلاً: .. مطلوب التعاون بين أصحاب الرياض وإدارة تعليم بنات الشرقية ومع ديوان الخدمة المدنية لتوجيه بعض المعلمات والاداريات السعوديات إلى هذه الرياض .. - تزويد رياض الأطفال من قبل أصحابها بالوسائل التعليمية الحديثة ..

في الختام ..

.. بعد أن تنقلنا بين الأفكار والآراء التي عالجت هذه القضية نستخلص الآتي: - مساواة الاهتمام برياض الأطفال ببقية المراحل الدراسية وتوجيه نوع خاص من الرعاية والدعم .. - التقويم المستمر لبرامج ومناهج رياض الأطفال حسب المعطيات والتغيرات .. - إعطاء الآباء والأمهات معلومات كاملة عن الروضة مع بداية كل عام دراسي .. - التوسع في عقد اجتماعات مجالس الأمهات وتنويرهن بأسس التربية الصحيحة وكيفية التعامل مع الأطفال ودور البيت في تهيئة الطفل للتعليم .. - التركيز بصفة خاصة على الدروس الدينية ودروس اللغة العربية .. - الخضوع للشروط التربوية في عملية تعيين المعلمات والمربيات ويفضل أن يكون الإشراف على التعيين من جهة تعليمية حكومية مباشرة في رياض الأطفال الخاصة أو التابعة للجمعيات الخيرية .. - الاستفادة ببعض السعوديات للعمل كمعلمات ومربيات حيث تنفذ هذه المرحلة بصورة عامة إلى العنصر الوطني مما يسف أهداف السعودية في المرحلة الابتدائية .. حيث أصبحت رياض الأطفال مرحلة أولية وأساسية .. - وضع مواصفات خاصة لمباني رياض الأطفال وعدم إعطاء التصاريح إلا بعد التأكد من وجود المبني المناسب .. - تتبع ودراسة الفروق بين الأطفال القادمين من الروضة والأطفال القادمين من البيت وإخضاعهم في الاعتبار إلى توزيع طلاب المرحلة الابتدائية على الصفوف .. - توفير كافة وسائل السلامة للأطفال داخل المبني بشكل عام وفي الفصول والحفلات بشكل خاص .. - توحيد الإشراف على رياض الأطفال على مستوى المناطق الإدارية والمستوى المركزي ..

.. وتقول الأستاذة نوال السعافين: هناك فروق واضحة بين من يأتي من الروضة ومن يأتي من البيت من خلال تجربتي الشخصية في المرحلة الابتدائية وقد كانت سبباً لاتجاهي إلى رياض الأطفال ودراسة نفسياتهم .. فالطفل القادم من الروضة تكون حصيلته اللغوية أكثر ولديه الشجاعة الأدبية والقدرة على التكيف أكثر من غيره مع الجو الجديد .. وهو اجتماعي ولا يهاب جو المدرسة وقوى الملاحظة لديه القدرة على التفكير وإيجاد الحلول والابتكار .. بينما الطفل القادم من البيت يجد صعوبة في الانفصال عن أمه ويواجه صعوبة في التكيف مع الجو المدرسي الجديد كما يجد صعوبة أحياناً في التقاطع مع زملائه وإيجاد أصدقاء نسبه لخبراته المحدودة داخل نطاق البيت وتكريره ينحصر في تقليد نموذج أو يشي حسب خطوات .. لا يعتمد على نفسه ولا يتصرف بنفسه إضافة إلى الصعوبات التي يجدها في بداية تلقى الدروس وبداية الكتابة ..

الكفاءة

.. وعن كفاءة العاملين في رياض الأطفال وأهميتها في رعاية الأطفال يقول الأستاذ عبدالحسن التميمي: .. نسعى مع الجهات التي تنفذ رياض الأطفال أن تتم الاستعانة بمربيات تربويات قدر الامكان وذوات كفاءة عالية وخبرة جيدة .. ويذكر الأستاذ صالح السميع أن أغلب العاملين في مجال رياض الأطفال غير مؤهلين للعمل في هذا الحقل .. وبعض المسؤولين عن رياض الأطفال الخاصة لديهم تأهيل العاملين بقدر ما يهمهم البحث عن الأنسب في رواتب العاملين .. أما الأستاذة نوال السعافين فتشير إلى أن معلمة رياض الأطفال لها صفات دقيقة مميزة إلى جانب ضرورة كونها درست وطبقت دراستها على الأطفال وهذه الدراسة الخاصة بتربية الأطفال تبحث في احتياجات أطفال ما قبل المدرسة بصفة خاصة وتبحث مراحل نموهم وتطورهم .. ودور المعلمة في مساعدة الطفل لينمو صحيحاً .. ولكن للأسف حملات هذه الشهادات والمؤهلات قليلات ولا يفيين الحاجة .. لذلك تستعين رياض الأطفال بمعلمات درسن عن المرحلة الابتدائية في معاهد المعلمات ولديهن فكرة عن تربية الأطفال فهن الآن مع بعض التوجيه الخاص بهذه المرحلة أصبحن يطينن الحاجة كمربيات وأعيان اثبتن جدارة في عملن وتربيتهن للأطفال ..

الرسوم والمصاريف

.. قد يشتكي أو يتضايق البعض من قيمة الرسوم المقررة في رياض الأطفال وقد لاحظنا ميلاً من بعض الآباء إلى عدم دفع الرسوم المقررة في الحاق أطفالهم بالروضة وهنا تظهر مشكلة لابد من حلها .. يقول الأستاذ صالح السميع: لا أعرف بالتحديد كم قيمة الرسوم المطلوبة على كل طفل لكن حسب تقديراتي يجب أن لا تزيد الرسوم السنوية لكل طفل عن أربعة آلاف ريال أو بمعدل خمسة مائة ريال تدفع شهرياً وليس كما هو متبع حيث تدفع الرسوم في العام الدراسي مرة واحدة أو مرتين شاملاً رسوم الدراسة والنقل من المنزل إلى الروضة وبالعكس .. ويذكر الأستاذ ماجد العوهلي أن الرسوم لا تزال في حدود المعقول ولكن هناك رياض أطفال تقدم خدمات مطبوعة ووفق أساليب تربوية وعلمية حديثة فترفع قيمة الرسوم مقابل هذه الخدمات .. وللاستاذة نوال السعافين وجهة نظر أخرى حيث تعتقد أنه مهما كانت التكلفة مرتفعة فإنها لا توازي الفائدة التي تعود على الطفل والتي تظهر أثرها عليه سواء أثناء تعلمه أو انعكاس أثر هذا التعلم في المرحلة الابتدائية .. لأن رياض الأطفال أصبحت الآن حجر الأساس للمرحلة الابتدائية وما بعدها .. وبالنسبة لنا في دار الطفولة فالقادر على دفع المصاريف يدفعها وغير القادر والذي يثبت البحث على عدم قدرته يعفى عن المصاريف ..

المباني

.. مبنى الروضة من أهم الأمور المحسوبة في عملية التربية في هذه المرحلة وعدم ملامته يعني الخطورة الماثلة ويلاحظ أن بعض



• تربية بدنية •



• توافق وانسجام •

تربوية أم تجارية

.. وحول النقطة الأساسية في القضية التي كما يراها البعض أن فتح روضة أطفال عمل تجاري أكثر منه عمل تربوي .. وفي يقيني أن هذا التصور نابع من انتشار الظاهرة وكثرة أعداد رياض الأطفال الخاصة والتي تطلب مبالغ ليست قليلة كرسوم .. وقد دافع الأستاذ عبدالحسن التميمي عن وجهة نظره من واقع مسؤوليته عن رياض الأطفال التابعة للثلاثين الاجتماعية ويؤكد أنها مؤسسات تربوية بحته وليست لأغراض تجارية ..

.. ويرى الأستاذ صالح السميع أن أغلب رياض الأطفال الخاصة (الأممية) تجارية تربوية وانطباع الناس عنها أنها تجارية أكثر مما هي تربوية وما تعلمه بعض رياض الأطفال من المطالبة بدفع نصف الرسوم عن نصف العام الدراسي سواء استمر الطفل بالروضة أم انقطع لطرفه تدل كل الدلالة على أن هذا العمل تجاري وليس من التربية ..

ويذكر الأستاذ ماجد العوهلي أن هناك رياض أطفال غير ربحية وضعت لخدمة المجتمع والمساهمة في النهضة التعليمية أما رياض الأطفال الربحية فهي مؤسسات تربوية أولاً ومن ثم تجارية من حيث الربح المعقول وقد وضعت لخدمة الأفراد والأطفال مقابل رسوم دراسية معينة .. وترى الأستاذة نوال السعافين أن رياض الأطفال في السابق كانت تجارية أما الآن فهي تربوية حديثة وتقوم على أسس تربوية سليمة .. وتتل ذلك قائلة: السبب في ذلك أن معظم الناس سابقاً كانوا ينظرون إليها كمكان لوضع أبناء العاملين ولم يكن هناك وعي بتربية الأطفال على أسس سليمة .. فلم تكن رياض الأطفال بيئة مهيأة للأطفال ولم يكن هناك اهتمام خاص .. وذلك بتعيين مربيات دين الاهتمام لكفأتهن .. أما الآن فالنظرة اختلفت تماماً وأصبح الآباء يقدرون أهمية الروضة قبل المدرسة وأصبح الغني والفقير يرى أنه من الضروري إدخال أطفالهم في الروضة قبل المدرسة لتهيئتهم لها وبالتالي تغيرت نظرة أصحاب رياض الأطفال فأخذوا يهتمون بتوعية المعلمة والمربية ويعينون ذوي الكفاءات التربوية وذوي الخبرة في التعليم واهتموا كذلك بالبيئة التعليمية وكثرت رياض الأطفال وأنشأت الجمعيات والمؤسسات والهيئات دور حضانية وتتنافس على توفير احتياجات الطفل وهذا نابع من انتشار الوعي لأهمية رياض الأطفال في العالم العربي كله ..

الآباء يعرفون ولا يعرفون !!

.. وما إذا كان الآباء يعرفون عن طبيعة ما يجري داخل رياض الأطفال وملعب البرامج والمناهج أكد المشاركون أن هناك معرفة من خلال مجالس الأمهات التي تعقد بين الحين والآخر إلا الأستاذ صالح السميع فيرى أن الفقة العظمى من الآباء والأمهات لا يعرفون ما يجري داخل رياض الأطفال بسبب انشغالهم ..

بين الطفل القادم من البيت والقادم من الروضة

.. لاشك أن هناك ثمة فروق بين الطفل القادم إلى المدرسة من البيت أو الروضة إضافة إلى الفروق الفردية الطبيعية .. ويرى الأستاذ عبدالحسن التميمي أن الطفل القادم من الروضة يتكيف بسرعة مع جو المدرسة إضافة إلى أنه مزود ببعض المعلومات .. الأستاذ صالح السميع يعتقد أن الطفل القادم من الروضة يكون لديه استعداد أكثر من الطفل القادم من البيت للتعلم ولديه فكرة عن المدرسة والفصل والمعلم .. ولكن ذلك لا يؤخذ كقاعدة حيث أن بعض الأطفال الذين لم يلتحقوا بالروضة وبدخلوا المدرسة الابتدائية مباشرة قادرون على التحصيل أسوة بزملائهم القادمين من الروضة بسبب اختلاطهم بأخوانهم الأكبر سناً والذين أخذوا عنهم بعض الأشياء وهناك بعض الأسر تعطي أبنائها فكرة مسبقة عن دروس الصف الأول الابتدائي مما يجعلهم يواكبون معلمهم عندما يذهبون إلى المدرسة لأول مرة .. أما الأستاذ ماجد العوهلي فيرى أن هناك فروقاً بين الطفل القادم من الروضة والقادم من البيت فالأول يكون مهياً للمرحلة الابتدائية بعد أن اكتسب ثقته بنفسه ونزع الخوف منه واكتسب مهارات جديدة .. أما الطفل القادم من البيت يدخل المدرسة والخوف مزروع في نفسه ويحتاج إلى فترة طويلة من الوقت للتكيف مع البيئة الجديدة ..

المدرسة

المختود ..



التعليمية ..

.. ويخلصها الأستاذ صالح السميع في النقاط التالية: - أن تكون الهيئة المشرفة على هذه التربية من المعلمات وليس من المعلمين لأنهم أدري وأقرب إلى ميول الأطفال في هذه السن .. - اختيار المعلمات المؤهلات تربوياً ومن اللائي لهن خبرة في مجال تربية وتعليم الأطفال .. - أن تسلك المعلمات السلوك والعادات الطيبة قولاً وعملاً لأنهن قدوة لآباء الأطفال .. - تحويد الأطفال على النظام واحترام الكبار والأقران .. - التركيز على دروس اللغة العربية بسرد القصص عن الصالحين لإبطال من المسلمين كالخلفاء الراشدين والتابعين .. - إرشاد الأطفال إلى النظافة والمحافظة عليها .. أما الأستاذ ماجد العوهلي فيرى أن الطريقة المثلى لتربية الأبناء داخل الروضة تكون بتقديم خبرات تربوية في صورة ألعاب يميل لها الأطفال وتناسب حاجاتهم البدنية والخلقية والاجتماعية تساعد على نمو الأبدان وتدريب الحواس .. وترى الأستاذة نوال أن الطريقة المثلى للتربية تبدأ بتهيئة بيئة تعليمية غنية تشبع حب الاستطلاع لدى الطفل وتوفر فيها وسائل حماية الطفل من الإخفاق ثم تترك للطفل فرصة الاختيار الذي يتعوده على اتخاذ القرار وتنمية شخصيته ثم تتابع حاجة الطفل ورغبت وقدراته لتعلم الشيء فلا تجبره بتعلم شيء وهو مشغول شيء آخر بعيد عنه وعندئذ يضع مجهودنا هباءً بل ويكون أعقبا من الطفل الذي أحياناً ينمي نفسه ذاتياً بأشباع حب استطلاع .. أيضاً نعطيه المادة أو المهارة المناسبة لقدراته .. أما بالنسبة لتربية سلوك الطفل فيجب أن تكون المعلمة هي القدوة للسلوك ومثل يحتذونه ..

انتقادات

.. وما إذا كانت هناك انتقادات لبرامج وخطط رياض الأطفال يقول الأستاذ عبدالحسن التميمي: .. يستحسن البعد قدر الامكان عن الأسلوب المدرسي البحت الذي يجعل الطفل يجلس ساعات طوال على مقعد دراسي وحشوه بالمعلومات لأن ذلك قد يؤدي إلى مردود عكسي فالأفروض أن نهيئ للطفل الجو المناسب ونزوده بالمعلومات المطلوبة وأعود وأركز على الألعاب المختلفة في هذه المرحلة .. ويذكر الأستاذ صالح السميع أن بعض المسؤولين عن رياض الأطفال والمختصين في مجال التربية والتعليم لم يعطوا هذه المرحلة اهتماماً كافياً فبقية المراحل الأخرى في وضع الخطط والبرامج الكفيلة لأعداد هذه الفئة من النشء .. ويشير ماجد العوهلي إلى أنه يجب رفع طيات التعاقد مع المعلمات في وقت مبكر وقبل بداية العام الدراسي بوقت كاف ليتمكن من دراسة النظر فيها .. وتقول نوال السعافين أن بعض رياض الأطفال تعتد على تلقين المعلومات للطفل وتحويله إلى بقاء فيقول ولا يفهم وكذلك تعتمد دفتر الطفل ورسمه للحروف أو الكلمات كدليل على تقدم الطفل أو على عطاء المعلمة .. لكن بالعكس الكتابة تعتمد على قوة عضلات اليد والتناسق بين العين واليد وتظهر قدرة الطفل على اتباع ورسم نموذج أمامه بنظافة واتقان واليد واليد وتظهر قدرة الطفل على الحروف أو الكلمات أنه تعلمها لأن التعلم يجب أن يكون عن طريق مدارك الطفل وعقله لا عن طريق عضلاته فقط .. كذلك أرى أن تؤخذ الجوانب الأخرى من شخصية الطفل حقها مثل القراءة والكتابة .. فرياض الأطفال ليست مدرسة وإنما هي الطريق إلى المدرسة ..

الامانة العامة لاتحاد الغرف الخليجية العربية تفتت الانتباه

لا بد من تأسيس شركة خليجية عربية مشتركة للتسويق بين الدول العربية والاوروبية

● انخراط في التفتت القطاع الخاص الخليجي ادى لتعريف النشاط الاقتصادي وحلها وهوليا



● معالي المهندس عبدالعزيز الزامل - وزير الصناعة والتجارة



● منتجات خليجية عديدة تنتظر التسويق المشترك

تراجع معدلات التجارة الخارجية العربية.. فرصة لقيام الشركة بترويج الصادرات العربية وفتح أسواق جديدة

الوطنية التي تواجه صعوبات في إيجاد منافذ تسويقية بمجهوداتها الفردية وبذلك تتكامل نشاطات الشركة المقترحة مع الجهود التسويقية القائمة بحيث لا تعتبر بديلا عنها او منافسها، كما تؤكد امانة الاتحاد على ضرورة تحديد تصور متكامل لشكل العلاقة بين الشركة المقترحة وشركات التسويق القائمة وشركات الملاحة والنقل البري والتخزين والخدمات الاخرى قبل بدء اعمال الشركة مع الاستفادة من خبرة ونشاطات صناديق التمويل وضمان الصادرات وشركات الاستثمار العربية وبصورة خاصة المؤسسة العربية لضمان الاستثمار واتاحة الفرصة لرجال الاعمال والقطاع الخاص للمشاركة في الادارة وفي رسمال الشركة المقترحة.

واخيرا فان المعطيات الاقتصادية العربية الراحة تشير الى تراجع معدلات نمو التجارة الخارجية العربية بظهور العجز في الموازن التجارية لبعض الدول العربية المنتجة للنفط والدول العربية الاخرى ذات العجز المستمر مما يؤكد الحاجة الماسة لقيام الشركة ونجاحها ان تهيت الظروف الموضوعية وتوفر لها الادارة العلمية الحديثة المستندة على معيار الربحية وتقييم الاداء للقيام بالادارة المنتظمة لترويج الصادرات العربية وفتح اسواق جديدة لها.

المقدم لمؤتمر الصناعيين الخليجيين المنعقد بالدمج في ٨-١٢/٩/١٩٨٥م والبيان الختامي للمؤتمر الذي طالب بتنشيط وزيادة حجم التبادل التجاري عن طريق دعم التصدير وتقديم جزء من المساعدات الخارجية التي تمنحها الدول العربية الخليجية الى الدول العربية وبشكل منتجات وطنية زراعية وصناعية واستخدام نظافة المقايضة السليمة في التجارة الدولية بهدف تأمين الاسواق للصادرات الخليجية والطلب من الصناعيين بالتوجه لانشاء شركات مشتركة للتسويق وتدعيم الخبرات والمهارات التسويقية واقامة المعارض الترويجية.

٢- السعي لنشر اساليب المقايضة الحديثة للسلع في الاسواق غير التقليدية وازدادت تسهيلات الدفع ومستجدات وسائل تمويل الصادرات التي تتبناها بعض الصناديق والمؤسسات العربية والاقليمية كصندوق النقد العربي، البنك الاسلامي للتنمية والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار، يفتح المجال لامن الشركة المقترحة للاستفادة من هذه الظروف لتنمية التبادل التجاري العربي العربي ومساعدة المنتجين العرب في التغلب على صعوبات الاسواق المحلية.

٣- الاستفادة من المزايا التي تمنحها اتفاقية تيسير وتنمية

المتفق في عمان - الاردن - خلال الفترة ١٣ - ١٧ صفر ١٤٠٦ هـ المتضمن انشاء شركة عربية للتسويق للمنتجات العربية الى الدول الاوروبية وتقليل الصعوبات التي تكتنف عمليات تسويق المنتجات العربية فيما بين البلدان العربية والتي تؤدي احيانا الى عدم قدرة بعض الدول العربية لاستيراد مواد خام تصديرها دول عربية اخرى بسبب ندرة العملات الصعبة وعليه فمن المأمول ان تساعد شركة التسويق العربية المقترحة على تحقيق عمليات المقايضة فضلا عن زيادة حجم التبادل التجاري العربي.

وترى الامانة العامة لاتحاد الغرف الخليجية ان هذا المقترح يتلائم مع مقترحات لتأسيس شركة خليجية للتصدير والاستيراد لخلق قوة تفاوضية جماعية تتلافى مشاكل التمييز في الاسعار وتطويع قطاع التجارة الخارجية - تصديرا واستيرادا - لخدمة اهداف التنمية الاقتصادية، وفي نفس الاطار رحبت الامانة العامة لاتحاد الغرف الخليجية بمقترح الشركة العربية للاستثمار بالرياض لتأسيس شركة عربية للتسويق وتؤكد ذلك تقدمت بمذكرة تفصيلية تضمنت مبررات تأسيس هذه الشركة ومنها ما يلي:

١- اشارت المذكرة الى مقترح وزارة الصناعة الخفيفة في العراق

٤- عدم وجود هيئات متخصصة للتسويق او التصدير للاسواق الاجنبية وضعف البيانات والمعلومات عن الاسواق الخارجية .. ومما صفت السلع المنافسة في هذه الاسواق:

٥- السياسات الحمائية التي تفرضها عددا من الدول الاجنبية امام استيراد السلع العربية الخليجية. وقد اعتمدت الدول المتقدمة على عدة وسائل لتنمية صادراتها بما في ذلك انشاء شركات كبرى للتسويق للقيام بعدة مهام منها:

١- تجميع القدرات التصديرية للصناعات المتشابهة تحت مظلة واحدة بهدف الدخول بها متحدة الى الاسواق الخارجية الامر الذي يقلل تكلفة التسويق.

٢- توفير خدمات التصدير المشتركة من حيث التخزين والنقل والتعبئة والتغليف فضلا عن تقديم الخدمات الاستشارية بما في ذلك دراسة القدرة التنافسية للمنتجات الوطنية.

وتوخيا للحصول على الفوائد المترتبة على تأسيس شركة عربية خليجية للتسويق فقد تمت امانة الاتحاد مقترح معالي المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء وعدم وجود ميزانيات مخصصة لافراض التسويق.

جاء في نشرة اتحاد الغرف العربية الخليجية - عدد محرم ١٤٠٧ هـ - موضوع بعنوان شركة عربية خليجية للتسويق، وتفيد نشرة لاهميتها املين ان يكون رد الفعل له بدء خطوات ايجابية فعلية نحو هذا المقترح وفيما يلي نص الموضوع:

شهد العقد الماضي تنامي استثمارات القطاع الخاص الخليجي الموفقة في مشروعات صناعية وزراعية مختلفة بفضل سياسات الدعم والمنح التي قدمتها الحكومات الخليجية لتنويع مصادر الدخل ونشأت فيما لذلك العديد من المشروعات التي تتطلب اسواقا خارجية كصناعة الاسمدة، الحديد، الانابيب، الاسمنت، المواد الانشائية، المواد الغذائية وغيرها.

ولهذا اصبح من الضروري فتح المنافذ التسويقية لمنتجات هذه المشروعات لكي تعمل بطاقاتها الانتاجية الكاملة بعد استيعاب الاسواق الخليجية لها وتوفير فوائدها للتصدير فضلا عن ذلك اكتملت خطط التنمية الخليجية على فصح المجال امام القطاع الخاص الخليجي للمساهمة بصورة اكبر في المرحلة الانتاجية في خلق توسيع القائمة وامكانية خلق توسيع مستقبلي لاستثمارات القطاع الخاص بما يفوق طاقة السوق المحلية.

واوضحت العديد من الدراسات الميدانية وجود عدد من المؤشرات التي ترتبط بانخفاض الكفاءة التسويقية لمنشآت القطاع الخاص الخليجي وبالتالي تخلف النشاط التسويقي عن اداء الدور المتوقع منه في صعيد الاسواق المحلية ومن هذه المؤشرات:

١- اذت محدودية الاسواق المحلية وعدم قدرتها على استيعاب المنتجات المحلية الى ازدياد حجم الفوائض الانتاجية وارتفاع التكاليف الثابتة للتشغيل وايجاد طاقات عاطلة بالصناعة، إضافة الى التشابه والازدواجية والتكرار بين المنتجات الوطنية داخل البلد الواحد.

٢- ادى ازدياد حدة الكساد العالمي الى اغراق الاسواق المحلية الخليجية بالسلع الاجنبية المماثلة للسلع المنتجة محليا وببعضها بأسعار تقل كثيرا عن تكلفتها وخلق اوضاعا تنافسية غير عادلة.

٣- تخلف وسائل الاعلان، والدعاية وترويج المبيعات وعدم وجود ميزانيات مخصصة لافراض التسويق.

والجدير بالذكر ان اللجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد عقدت مؤخرا دورتها الثانية عشرة بالمملكة بحضور معالي ٤٤ دولة اسلامية وتناولت اللجنة في دورتها الحالية

اقتصاد

نقط صناعة

عثمان سيد احمد

اشرف

رأي اقتصادي
سلوكيات رجل الأعمال السعودي بالخارج

لقد عانت بلادنا من عدة نماذج بطرها المال الفجائي او انه حصل على خيراتها بدعى الانتماء والصلة والعلاقات الواسعة ببعض الاوساط الهامة فغيرت الحدود وشكلت ثروات طائلة لينتهي بها المطاف الى صرف الملايين على مظاهر الدعاية والاستعراض. رجل الاعمال السعودي اكتسب حضورا ومكانة كبيرة في اوساط المحافل التجارية الدولية ولم تات هذه الريادة والتواجد العملي الا عبر ما افاء الله به على هذه البلاد من خيرات وكان لزاما ان يصاحب هذا البعد نقاء في المسلك ووضوح في التعامل ونزاهة في التصرفات وتحسب بقطة لكافة الاحتمالات المتوقعة والمخاطر المتوقعة.

كفكف يمكن ان نوازن بين تصرفات يمارسها - القلة - من رجال الاعمال في رحلاتهم في الخارج وبين ما هو مطلوب للحفاظ على كرامة وسعة المواطنين من اي تشهير تمارسه اي جهة كانت. لانقول بضرورة فرض قيود تحد من حرية الحركة لمواطنيها التي تميز بها المملكة عن سائر بلدان العالم خاصة في المجال التجاري مما اتاح الانطلاقة في شتى مجالات التنمية عبر الممارسة والاحتكاك المباشر.

لكن الضوابط والروادع مطلوبة لمن يحاول التساهل في كرامته وسعة وطنه والمكانة الشريفة التي تحزنها المملكة يوما بعد يوم في المحافل الدولية.

ان هناك دورا كبيرا يمكن ان تلعبه الغرف التجارية في توعية منسوبها وتثريتها وسلوكياتهم وتصير الذين - اغوتهم - بعض الظروف .. بل يمكن ان تكون عينا للدولة والمستهلكين في حسم الكثير من المواقف المسيسة للوطن .. وفرض العقوبات التي قد تتجاوز الحرام من الجنبية او سحب الجواز او منع السفر.

وهناك خيط رفيع بين من يقولون بانهم يمارسون الحرية الشخصية وفن الاعلان والعلاقات العامة لترويج اعمالهم التجارية وبين ما يمس الوطن والمواطن ويشوه الصورة القدسية الفريدة لهذه البلاد.

اما المحققات التجارية السعودية في الخارج فعليها مسؤولية كبرى في توعية التاجر ورجل الاعمال السعودي وتحذيره من الشركات والمؤسسات المشبوهة ولكن يبقى ارتباط التاجر بهذه المحققات هام وضروري.

وتحسب شرف من اولئك الذين سرعان ما تجرفهم موجة الصرعات والاضواء واغراءات التمدن الزائفة كما اننا لسنا غريباء عن الحضارة بل صناعات لها فلا خير فيها اذا لم تنمض بمثلنا وتقاليدنا ونحن خارج الوطن.

تبقى نقطة هامة تتعلق بالوكلاء الحسبيين - هوية - فقط على هذا البلد وما بعد ما يكونون عن سلوكياتهم وقبهم وفضولوا الاغتراب والرحيل خلف اذيال الآثارات والظواهر وصرعات اليخوت والقصور وتصدد اعمالهم - الخاصة جدا - المجالات النفعية وتطلع حياتهم ودرهم هنا في هذه البلاد على الاقل ووضع الروادع الحاسمة حتى يحسبون انها ليس بالهوية وحدها تقطف الصفقات وتجنس المصالح وتبقى الجهات الرسمية هي سيدة الموقف التي تحدد عقوبة التجاوز وتضيق الخناق على من فرط او جال الترويج في مكانه ومكانه الوطن الذي ينتمي كل فعل وكل خطوة .. ويصعب ما يقوم به رجل الاعمال رسالة له وللوطن الكبير.

● فهل يقلل من ضللتهم اكادس الدولارات وغربهم بريق الحياة الصاخبة في ظلمات السبق المادي والغريزي الشره؟

مجلة التجارة - غرفة جدة

هيئة المواصفات بدول التعاون
تصدر اللوحة الدولية للوحدات

اليوم - الرياض - أصدرت هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لوجة البيانات الخاصة بالنظام الدولي للوحدات وتضمن اللوحات الاساسية والوحدات المكملة وتعريفات لهيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لوجة البيانات الخاصة بالنظام الدولي بالملكة العربية السعودية ..

فرع جديد للبنك الاسلامي للتنمية في النيجر

اليوم الاقتصادي - جدة - قام البنك الاسلامي للتنمية بجدة بافتتاح مكتب له في دولة النيجر ليتولى الاشراف على توزيع المساعدات التي قدمها البنك مساهمة منه في عمليات الاغذية للدول الافريقية المتضررة من الجفاف.

واعلن زعيم المصرفي المدير التنفيذي بالبنك الاسلامي للتنمية لمنطقة تونس بان البنك الاسلامي للتنمية دورا هاما في حل الازمة التي تتعرض لها بعض الدول الافريقية بسبب التمسد والجفاف حيث تم تقديم مبالغ كبيرة كمساعدات

زيادة كبيرة في فروض البنك الدولي
للدول المدينة خلال العام الحالي

اليوم الاقتصادي - واشنطن - يتوقع ان تزيد القروض التي يمنحها البنك الدولي لاثنتي عشرة دولة مرتفعة المديونية ومتوسطة الدخل، تقوم بتنفيذ برامج تكيف اقتصادي تتوخى النمو بنسبة ٢٢٪ في عام ١٩٨٦ عما كانت عليه في عام ١٩٨٥.

وتظهر توقعات البنك الدولي، التي نشرت خلال الاجتماعات السنوية المشتركة للبنك الدولي وصندوق النقد الدولي التي عقدت بين ٢٠ سبتمبر و٢ أكتوبر، ان ما دفعه فعلا من هذه القروض للدول الـ ١٢ في عام ١٩٨٦ حتى الآن سيؤدي بنسبة

وتدعم قروض التكيف البنوي برامج تتعلق بتعديلات في السياسة، تنفذ على صعيد البلاد ككل وتتناول كل القطاعات الاقتصادية تقريبا وتشمل اصلاحات اقتصادية عامة وقطاعية .. اما برامج التكيف القطاعي فلها نفس اهداف برامج التكيف البنوي اما تتركز في قطاع واحد معين.

وقد سجل مجموع قروض التكيف البنوي والقطاعي رقما قياسيا في البنك الدولي في السنة المالية التي انتهت في ٣٠ يونيو ١٩٨٦م بلغ ٣.٩٩ مليون دولار وذلك بالمقارنة مع ١.٦٨ مليون دولار في السنة المالية ١٩٨٥م.

المملكة تساهم في مشروعات التنمية بـ ٢٢ دولة اسلامية

اليوم - خاص - صرح مصدر مسئول في اللجنة الاقتصادية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي والتي يرأسها فضيلة الرئيس التركي كنعان افدين بان المملكة العربية السعودية تساهم بمشاريع التنمية الاقتصادية والاجتماعية في ٢٢ دولة اسلامية .. وان مساهمات المملكة في المشاريع الامانية للدول الاعضاء من منظمة المؤتمر الاسلامي خلال العشر سنوات الماضية شملت اكثر من ٢٠٥ مشروعات اتمنت في معظم القطاعات الاقتصادية والاجتماعية في ٢٢ دولة اسلامية من الدول الاعضاء في المنظمة.

وبلغت مساهمات المملكة في دعم هذه المشاريع سبعة الاف وتسعة وعشرين مليون دولار امريكي بنسبة ٧٪ من اجمالي الناتج القومي في الوقت الذي عجزت فيه الدول الصناعية في مجموعها عن تحقيق المعدل المتواضع الذي طالبت به الامم المتحدة لتدقق المساعدات من الدول المتقدمة الى الدول النامية ٧٪ من الناتج القومي الاجمالي.

والجدير بالذكر ان اللجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد عقدت مؤخرا دورتها الثانية عشرة بالمملكة بحضور معالي ٤٤ دولة اسلامية وتناولت اللجنة في دورتها الحالية

والجدير بالذكر ان اللجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد عقدت مؤخرا دورتها الثانية عشرة بالمملكة بحضور معالي ٤٤ دولة اسلامية وتناولت اللجنة في دورتها الحالية

والجدير بالذكر ان اللجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد عقدت مؤخرا دورتها الثانية عشرة بالمملكة بحضور معالي ٤٤ دولة اسلامية وتناولت اللجنة في دورتها الحالية

والجدير بالذكر ان اللجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد عقدت مؤخرا دورتها الثانية عشرة بالمملكة بحضور معالي ٤٤ دولة اسلامية وتناولت اللجنة في دورتها الحالية

والجدير بالذكر ان اللجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد عقدت مؤخرا دورتها الثانية عشرة بالمملكة بحضور معالي ٤٤ دولة اسلامية وتناولت اللجنة في دورتها الحالية

٦ مليارات و٢٥٦ جنيها ديون القطاع الخاص المصري

والاحذية وغيرها .. حيث وصلت حالات العجز عن السداد لآكثر من عشر سنوات .. ففي قطاع النسيج على سبيل المثال .. انخفضت خطة الاقتشة التي يتولاها القطاع الخاص من ٤٥٠ مليون متر عام ٨٧م الى ١٤٣ مليون متر عام ٨٤م ثم ٩٠ مليونا عام ٨٥م .. وتوقع عدد كبير من المصانع يبلغ عددها ٣٥٠ مصنعا .. وخفضت مصانع اخرى انتاجها بنسبة ٤٠٪ ويرجع السبب في ذلك الى سياسة دعم الاقتشة الشعبية الذي تقدمه الحكومة لمصانع القطاع العام .. فلا تقوى مصانع القطاع الخاص على المناقشة والاستمرار.

ومن الاسباب الهامة لتضخم ديون القطاع الخاص المصري الخطأ في اعداد الدراسات المالية ودراسات الجدوى للمشروعات .. حيث تكون تلك الدراسات اكثر تقاؤلا من النتائج التي تتحقق

والجدير بالذكر ان اللجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد عقدت مؤخرا دورتها الثانية عشرة بالمملكة بحضور معالي ٤٤ دولة اسلامية وتناولت اللجنة في دورتها الحالية

والجدير بالذكر ان اللجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد عقدت مؤخرا دورتها الثانية عشرة بالمملكة بحضور معالي ٤٤ دولة اسلامية وتناولت اللجنة في دورتها الحالية

والجدير بالذكر ان اللجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد عقدت مؤخرا دورتها الثانية عشرة بالمملكة بحضور معالي ٤٤ دولة اسلامية وتناولت اللجنة في دورتها الحالية

والجدير بالذكر ان اللجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد عقدت مؤخرا دورتها الثانية عشرة بالمملكة بحضور معالي ٤٤ دولة اسلامية وتناولت اللجنة في دورتها الحالية

غرفة الخليج بميلانو

ثبت ان غرفة الخليج بميلانو تأسست بمبادرة فردية .. وبالتالي فليس لها الصفة التي للغرف التجارية العربية الاصلية المشتركة والتي يعترف بها اتحاد الغرف العربية والاتحادات الاقليمية. لذا فانه لايجب لها التصديق

على شهادات المنشأ او القيام بأي دور يعطيها الحق في ان تكون غرفة ممثلة لرجال الاعمال الخليجيين.

جاء ذلك في رد اتحاد الغرف العربية الخليجية رقم ٩٤/٣٠٠ بتاريخ ١٤/١٠/٨٥م على استفسارات مجلس الغرف السعودية عن غرفة الخليج بميلانو ووضعها القانوني ..

وقد سجل مجموع قروض التكيف البنوي والقطاعي رقما قياسيا في البنك الدولي في السنة المالية التي انتهت في ٣٠ يونيو ١٩٨٦م بلغ ٣.٩٩ مليون دولار وذلك بالمقارنة مع ١.٦٨ مليون دولار في السنة المالية ١٩٨٥م.

الصناعة المصرية تطلب الحماية !

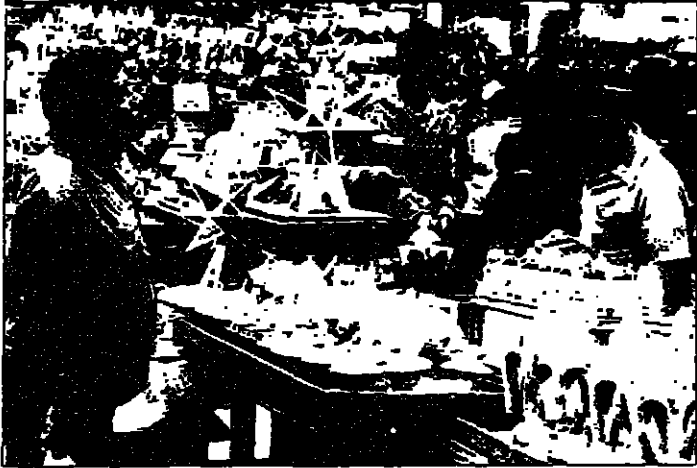
**مزاي قانونين الانفتاح تهدد القطاعين العام والخاص
المغالاة في الحماية قد يكون لها رد فعل ومقابل بالمثل
الحماية تقف عاجزة لأن تصيد الاستيراد غير ممكن للمنافسة**

الخاص

**انخفاض إنتاجية العامل وانقراض العمالة الماهرة
انتهاء العمر الافتراضي لكثير من وحدات الإنتاج
شدة الحاجة إلى النقد الأجنبي لتمويل أساسيات التنمية**

العام

تحمل الواردات باعاً إضافية عن طريق احتجاز قيمة مقدمات الاستيراد لدى البنوك لمدة محددة دون فائدة .. مع استحقاق قيمة الفائدة كإيراد لصالح البنك المركزي.



● د. كمال الجزوي وزير التخطيط

● د. جلال حمد وزير الصناعة

● محمد عبد الوهاب وزير الصناعة

قانون آخر:
لقد فتحت بعض القوانين والقرارات إعفاءات جمركية لبعض الجهات كاستثناء من التعريفات الجمركية واحكام قانون الجمارك .. وقد تابعت وتعددت التشريعات المختلفة المنظمة للإعفاءات الجمركية خلال السنوات الماضية .. وارتفعت أصوات كثيرة مطالبة بترشيح هذه الإعفاءات الجمركية .. إلا أن العديد من الجهات كانت تعتبر هذه الإعفاءات مزايًا وتتسكك بها دون اعتبار للصالح العام.

لذا .. صدر القانون رقم ٩١ لسنة ١٩٨٢م بشأن تنظيم الإعفاءات الجمركية .. وحقق العديد من النتائج الإيجابية .. إذ أن قيمة الواردات المغطاة من الرسوم الجمركية انخفضت من حوالي ٢٩٢٢ مليون جنيه عام ١٩٨٢ إلى حوالي ٢١٥١ مليون جنيه خلال سنة ٨٤/٨٢ وتقدر الحصيلة المستهدفة من الجمارك في السنة المالية ٨٦/٨٥ بمبلغ ٢٠٩٤ر٤ مليون جنيه مقابل ٢٤٠٠ مليون جنيه عام ٨٥/٨٤ مع

كوسيلة لحماية الصناعة الوطنية غير كاف لأنه في حالة حدوث اختناقات نتيجة ظروف طارئة بالانتاج المحلي .. قد تضطر إلى استيراد مثل هذه السلع وعلى الإخص الأساسية منها ومستلزمات الإنتاج .. وفي مثل هذه الأحوال تكون حملة تلك الرسوم الجمركية المرتفعة مما يشكل عبئاً على الانتاج والاستهلاك معاً.

ويرى البعض الآخر أن تدرج الرسوم الجمركية حسب أهمية السلع للاقتصاد القومي ودرجة الاستخدام بالإضافة إلى ترشيح الانتاج المحلي .. هو الأسلوب الأمثل لحماية الصناعة الوطنية .. إلى جانب السياسات التصديرية والتجارية التي يمكن اتباعها لتشجيع الصناعات المحلية ومن الأساليب الأخرى التي اتبعت أخيراً في مجال ترشيح الانتاج وضع قوائم سلعية تضم مجموعات مختلفة بقصد تحديد مقومات مقارنته لكل مجموعة .. مع

يمكن مسموحاً للقطاع الخاص بالاستيراد الإلاستعمال الشخصي فقط وفي أضيق الحدود .. ترتب على ذلك الوضع ظهور تجار الشنطة الذين يعملون لحساب بعض المستوردين، وتكسب الوتة والمطارات بالسلع المخالفة استيرادياً .. وزيادة التعريب ومحاولات الاتلات من القيود الاستيرادية .. وزيادة كمية السلع الأجنبية الواردة بصحبة القادمين المحلي يمثل لها في الانتاج المحلي يمثل في عدم السماح باستيرادها إلا بموافقة لجنة ترشيح الانتاج في ضوء الانتاج المحلي والاستهلاك على أن تحدد هذه السلع على سبيل الضرورون حاجة إلى اتباع أسلوب الخطر المطلق .. حتى يظل السماح بالاستيراد ممكناً في حالة حدوث اختناقات وقد تطلبا في السوق لظروف خاصة بالانتاج .. وقد أدى فتح باب الاستيراد على مصراعيه دون ضوابط إلى تدفق السلع بشكل هدد

الخاصة بها .. مما أحدث خللاً في غير صالح الصناعة الوطنية .. ومن أمثلة السلع التي أصبحت تكلف استيرادها من الخارج أقل من تكلفة إنتاجها محلياً: سيارات الأتوبيس التي خفضت فئتها من ٥٠٪ إلى ٢٥٪ وسيارات نقل البضائع التي خفضت من ٤٠٪ إلى ٢٠٪ والجرارات الزراعية التي خفضت من ١٥٪ إلى ٧٪ في حين أن أجزاء ومكونات التماثيل من الصين أصبحت قلة من الكميات المطلوبة للعمليات الإنتاجية مثل المواد الخام ومستلزمات الانتاج والآلات والمعدات وقطع الغيار خاصة وأن هذه النوعية من الأساسيات يجب العمل على توفيرها وتشجيع استيرادها من الخارج في حالة عدم وجود مثل أو بديل محلي، ضماناً لنحو الصناعة والانتاج المحلي.

وتصل إلى مشكلة سد احتياجات الانتاج المحلي بالاستيراد، والحماية هنا تقف عاجزة .. لأن تعريب الاستيراد غير ممكن للسلع الضرورية والأساسية التي لا يمكن الانتاج المحلي من الوفاء بها .. وهنا يقع العبء على كاهل لجان ترشيح الاستيراد التي تتعرض للهجوم دائماً .. ولكن يجب أن يتم عملها من خلال دراسات وإحصائيات دقيقة لحجم الانتاج المحلي واحتياجاته الاستهلاك .. فهناك مفارقة في الحديث عن المخزون الراكد من الانتاج الصناعي المصري .. ولاصحة إطلاقاً للحديث عن وجود مخزون راكض بفرجات القطاع العام يصل إلى ٢٧٥٠ مليون جنيه فالأرقام القياسية من الجهاز المركزي للتعينة العامة والأحصاء تقول أن هذا المخزون لم يتعد ٤٢٠ مليون جنيه عام ٧٩ .. وهناك ضرورة لدراسة موقف الانتاج الصناعي في بعض الشركات التي تشير تقارير وزارة الصناعة إلى انخفاض إنتاجها نتيجة مناقشة الواردات الأجنبية لها .. مما اضطرها إلى تخفيض إنتاجها لتشغيل وردي واحدة أو تعطيل بعض خطوط الانتاج .. ودور الصاية هنا هو تشغيل الطاقات العاملة بالصناعة ..

وقد اعتمدت مجموعة من الدراسات حول هذا الموضوع ودارت مناقشات واسعة اشترك فيها خبراء الصناعة والاقتصاد وعدد من الوزراء الحاليين والسابقين .. وتبين من حصيلة الحوار أن استخدام أسلوب الحماية الجمركية .. كما يقول الدكتور محمد عبدالقادر حاتم المشرف العام على المجلس القومي للتخصصات .. ماهر إلا أهدأ أساليب حماية الانتاج المحلي في مواجهة السلع والمنجات المستوردة ..

أبعاد رئيسية للمشكلة ..
وتلورت حصيلة المناقشات والدراسات في الأبعاد الرئيسية التالية ..
أولاً .. أن واقع الانتاج الصناعي في مصر يحتم اتخاذ سياسة حثيئة قوية في ظل معاناة المشروعات ووحدات الانتاج المختلفة من نقص الاستثمارات اللازمة لعمليات الإحلال والتجديد .. واستمرار الصناعة المصرية في استخدام وحدات وآلات انتهى عمر تشغيلها الافتراضي، وأصبحت عتيقة التراز مرهقة التكليف، قياساً إلى ما تحقق عالمياً من تقدم تكنولوجي في المعدات والآلات المماثلة وانعكاسه على انخفاض تكلفة الانتاج ..

القاهرة - مكتب اليوم - كرم جبر في ظل النظم والقواعد الاستيرادية المطبقة في مصر منذ عام ١٩٧٦ واتساع نطاق التعريب خاصة مع إنشاء المناطق الحرة والمدينة الحرة ببيور سعيد واتساع نطاق الإعفاءات الجمركية في ظل قانون الاستثمار والقوانين والقوانين الخاصة، في ظل هذا الوضع يطرح سؤال هام: هل يستطيع الانتاج المصري حماية نفسه في مواجهة السيل المتدفق من المنتجات الأجنبية؟

مشكلة العالم الثالث:
السؤال ليس مطروحاً في مصر فقط .. لكنه مشكلة المشاكل بالنسبة للعالم الثالث .. فحدة مشاكل التنمية تزداد، باتجاه معدلات التبادل التجاري الدولي للتجارة الخارجية إلى صالح الدول المتقدمة ينسب تزايد معدلاتها، خاصة في السلع المصنعة ونصف المصنعة .. وفي وقت زادت فيه فجوة التقدم بين أغنياء العالم وفقرائه .. وتلاحقت موجات التضخم على الدول النامية ..

محافظة الحديدة باليمن الشمالي تحتفل بموسم الحصاد



فريدا من نوعه لأنه يقام مرة واحدة كل سنة وفي يوم الخميس من موسم الحصاد إلا أن تلك المناسبة توهجت فطرة من الزمن وراثت الجاهات المختصة ذات الاهتمام بالفنون الشعبية أن تعود تلك المناسبة الاجتماعية إلى حياة الناس لربط حاضرم بأصنافهم وجاءت المبادرة من قبل المجلس المحلي للتطوير التعاوني لحفاظة الحديدة لأضفاء مزيد من الاهتمام بالثقافة الشعبية بما يتناسب والحاضر السياسي للمنطقة خصوصاً وأن أبناء الناحية قد تبرعوا بقطعة أرض تبلغ مساحتها عشرة كيلومترات لسباق الخيل والجمال والألعاب الشعبية مجاناً لتنمية وإصلاح الملعب بالتعاون مع المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

المناخ وتجعل زائر الحديدة مشتاقاً للتعرف على حياة أولئك الناس البعيدين عن التكلف وزخرف المدن الحافلة بالضوء والصفوة وحدها التي دفعته لزيارة المنطقة وأن التي لا يستأذ عياس احمد المدومي الذي وصل من صنعاء ممثلاً للمجلس الأعلى للشباب والرياضة للمشاركة في أحياء المهرجان الشعبي وهو في نفس الوقت يشغل منصب مدير إدارة النظم والتشريعات في المجلس الأعلى للشباب والرياضة وسكرتير أعمال الاتحاد اليمني لكرة الطاولة وبدأ الحديث عن هذه المناسبة في حياة أبناء منطقة الدرهمي فقال إن مهرجان الدرهمي يقام سنوياً وفي موسم حصاد الخيل ويعبر ذلك عند اليمنيين «النافس» ويحرص الآلاف من أبناء منطقة التهايم على حضور هذه المناسبة لينفروا بالناسف ثم يشاهدوا فقرات المهرجان الشعبي الذي يتشمل في سباق الخيل

الحديدة - مراسل اليوم -
عبد السلام المنكول -
ناحية الدرهمي إحدى النواحي التابعة لقضاء بيت الفقيه محافظة لواء الحديدة وتقع على ساحل البحر الأحمر وتبعد هذه الناحية عن مركز المحافظة بحوالي ٤٠ كيلومتراً جنوباً وهي منطقة في غاية الجمال لكثرة نخيلها الممتاز الذي يبلغ ٧٢٥٠٠ نخلة من أجود أنواع النخيل في الجمهورية العربية اليمنية.

ويضيف الأستاذ عباس المدوي - وهو أول يمني يحصل على شهادة عليا في الرياضة البدنية:

تسهيلات مستوردي الأدوية البيطرية

لقد ارتأت وزارة الزراعة تمديد المديرات والمخارج الطبية بفسح ما يرد من الأدوية البيطرية مباشرة دون أدونات مسبقة من وزارة الزراعة .. وذلك تسهلاً لأصحاب الشأن لإدخال ضمنها المواد المخدرة .. وذلك بعد التثبت من التالي:

- ١- اصطحاب الإرساليات بشهادتي تحليل ومنشأ مصدقتين من السفارة السعودية أو من نيوب عنها
- ٢- وجود عبارة «للاستعمال البيطرية»

جاء ذلك في خطاب مجلس الغرف السعودية بناء على الخطاب المرسل إلى المجلس من وزارة الزراعة ..

ارتفاع النمو السكاني في ولايات «حزام الشمس» بأمريكا

اليوم الاقتصادي - واشنطن -
ذكر مكتب الإحصاء أن نمو سكان الولايات المتحدة خلال الفترة الواقعة بين ١٩٨١ و١٩٨٥م والذي بلغ ١٢,٢ مليون شخص تركز إلى حد كبير في ولايات «حزام الشمس» وقد سجلت الولايات المتحدة الجنوبية والغربية من الولايات المتحدة نسبة بلغت ٩١٪ من مجمل نمو السكان خلال هذه الأعوام الخمسة.

على مقربة من منطقة الدرهمي توجد ناحية الطائف بالطرف الشمالي على ضفاف الساحل وتعتبر من المصايف الجميلة في المنطقة وتبعد عن مدينة بيت الفقيه مسافة ٢٠ كيلو ومنها يتم تصدير الملح وأنواع الحبوب والأسماك كما تشتهر المنطقة بزراعة - التبغ - والقطن والدخن والسهم والذرة كما توجد بها التمر عالية الجودة.

تونس - مكتب اليوم -
تسلمت شركة الخطوط الجوية التونسية جزءاً من أموالها المحجوزة في الجاهمير العربية الليبية بعد الأمانة التي اندلعت بين البلدين في الصيف قبل الأخير. وتقدر هذه الأموال بمليون دينار تونسي من مجموع ثمانية ملايين دينار .. وقد اتفق في شأنها خلال

الأيام المفتوح - قبل تطبيق سياسة الانفتاح الاقتصادي في مصر .. كان الاستيراد بقصد الاتجار مقصوراً على شركات القطاع العام .. ولم

تتسح ليشمل تشجيع على استخدام المواد الخام والثروة المعدنية المتاحة في مصر - ويمكن أن يتم ذلك من خلال خطط قوية لاستغلال هذه الثروة .. ووضع قيد على استيراد تلك النوعيات من المواد الخام والمعدنية من الخارج بما لا يضر الانتاج المحلي.

ثم تتحقق الحماية:
ظهرت الحماية باستخدام التعريفات الجمركية في مصر عام ١٩٦٦ عندما صدر القرار رقم ١٩٥٢ واستمرت حتى ٩ مايو ١٩٨٠ ولم تحقق هذه التعريفات هدف تشجيع ودعم الصناعة الوطنية أو توفير الحماية المطلوبة لها رغم التعديلات الكثيرة التي أدخلت عليها.

وفي ظل هذه التعريفات صدرت قوانين وقرارات تتضمن إعفاءات أو تخفيضات جمركية لبعض المنتجات تامة الصنع .. ولم تتضمن المغاولات في نفس الجهات التي تصدرها لمواطنيها في دول المجلس.

شروط السجل التجاري في دول مجلس التعاون بمرحلة تشريعات في بقية دول المجلس:
٥ - يحق لأي دولة من دول المجلس أن تشترط مشاركة المواطنين بنسبة ٢٥٪ وذلك خلال خمس سنوات يتم بعدها إطلاق النشاط في هذا المجال.

شروط السجل التجاري في دول مجلس التعاون بمرحلة تشريعات في بقية دول المجلس

اليوم الاقتصادي - الدمام -
قرر المجلس الأعلى لدول مجلس التعاون في دورته الثالثة التي عقدت بدولة البحرين السماح لمواطني دول المجلس بمزاولة نشاط المقاولات في بقية دول المجلس وذلك حسب الشروط التالية:

- ١- السماح لمواطني دول المجلس بمزاولة نشاط المقاولات في دول المجلس سواء كانوا أشخاصاً طبيعيين أو اعتباريين.
- ٢- إعطاء مقاولي دول المجلس من شروط الكفيل أو الكفيل.
- ٣- أن يكون المقاول مصنفًا طبقاً لقواعد التصنيف التي يخضع لها في بلده.
- ٤- لإحقاق للمقاول أن يكون وكيلاً لشركة أو شركات أجنبية سواء في مجال المقاولات أو غيره.



كارثة

كان قرار الرئيس الأمريكي رونالد ريغان والزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشيف بعقد مؤتمر قمة في آيسلندا بمثابة كارثة لاقوات الامن



سباق

وقف ٢٠ ألف شرطي على طول طريق سباق الماراثون الذي اقيم في سينول في اطار لورة الالعاب الاسوية وذلك حفاظا على سلامة المتسابقين ولمنع اي محاولة اعتداء عليهم. ورغم ان بعض رجال الشرطة من هواة مشاهدة سباقات الجري الا ان التعليمات كانت مشددة لهم بعدم الالتفات الى الوراء لاي سبب من الاسباب وفي النهاية كان عدد رجال الشرطة اكثر من عدد المشاهدين انفسهم.

زمن

عاد المصور بريت هاردي ٤٠ عاما الى الوراا عندما التقى مع جودج دافيس وليسلي ماسون اللذين التقط لهما صورة قبل اربعين عاما واختارتهما هيئة الاذاعة البريطانية كأفضل صورة في ذلك الوقت. يحاول هاردي ان يلتقط لهما صورة ولكن يده اهتزت وفشل لان الزمن لا يعود الى الوراا.



مذيع

نجح هذا الطفل الذي لا يزيد عمره عن ١٢ عاما في مسابقة اختيار مذيعين للاذاعة البريطانية وقرر ان يبدأ عمله الاذاعي بمقابلة مع الرئيس الامريكى رونالد ريغان والزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشيف ويقول ان تلك فقط مجرد بداية وانتظروا حتى اصل سن العشرين وستشاهدون العجائب.



تقاليد

ربما تتصور للوهلة الاولى ان تلك لقطة من احد الافلام الخيالية او فيلم يصور مرحلة ما قبل التاريخ ولكنها صورة حقيقية التقطت في احد شوارع لندن لرجل وزوجته يتحدثان الى بابا نويل واتحدى ان تستطيع تحديد ايهما الرجل وايهما المرأة.



شبه

فاز المواطن الامريكى سام كندير بالجائزة الاولى لمسابقة اقيمت في الولايات المتحدة لاختيار اكثر المتسابقين شبها بالشكل ايضا الى جانب التشابه السلوكي وذلك نظمو هذه المسابقة.



زواج

احتفلت اكبر معمرتين توام في بريطانيا في الاسبوع الماضى بعيد ميلادهما المائة .. وهناك اوجه تشابه كبيرة بين المعمرتين ليس فقط في الشكل وانما ايضا في الحظ حيث انهما لم تتزوجا وربما كان ذلك السر في طول عمرهما.



جلس الطفلان يستمتعان بقدر من الشاي اللذيذ في بداية عدد من حفلات الشاي اقيمت

شاي

في لندن ليس لجرد الاستمتاع وانما لجمع مبلغ ١٠٠ الف جنيه استرليني لصالح صندوق رعاية الطفولة.



احتجاج

اعتاد المواطن الامريكى جون روينينجز على التنزه فوق سور برلين احتجاجا على تقسيم المدينة الى برلين الشرقية والغربية رغم ان السلطات اعتقلته اكثر من مرة لهذا السبب وحذرت من تكرار احتجاجه الغريب.



الخطا الامحدود

ما أجمل أن ننظر الى طفل رضيع يرضع من والدته.. أن قلبي ليحزن تمام الحزن عن التعبير في هذا الموقف الجميل السامي المتبادل بين الأم ووليدها .

من منا لا يعرف الأم.. تلك الملك الطاهر الذي وهبنا الله اياه لكي يتعب ونرتاح ويسهر ونحن ننام . هذه الأم الرؤوم، الودود، الحنون ؟ ..

من منا لا يتمتع بعقاً من راحة

الامومة المنعشة ؟

الدنيا عطاء. وكل شيء فيها عطاء ومقابل. امعاذا الامومة فهي عطاء متواصل وبدون مقابل. فالأم تبتذل كل ما في وسعها لاسعادنا وتضحي بكل ما تملك . فهي العصر الحنون، وهي التي نجد عندها ما يشيعنا حين بعضنا الجوع وتجد الطمانينة في احضانها حين تغفو اعيننا ويتدفق من جوفها ينبوع غزير من الحب والحنان . الام تلك التي وهبها الله كل ضرورات الامومة وجعلها تتحمل كل ما قد يضايقها من اجلنا . اهـ ما اشد الحمل والولادة . الحمل الذي بدايته وحج. والام وتوتر واضطراب نفسي يجعل المرأة أحياناً تترك كل من حولها وكل شيء تحترق نفسها ومن ثم تقل الحمل، حمل الجنين بين اضلعها.. تتنام وتصحو به. يضايقها في نبضات قلبها. وفي انفسها، وفي شربها واكلها. ذلك وهناك شعور بالبهجة لديها تلك البهجة تجعلها سعيدة وهي تلك اخر من الجمر في انتظار ولدها الذي هو سبب كل

شيلوا لهموم وارموها
واخذوا الافراح .. ضموها
خذوا البسمة رسموها
وحبسوا الدمعة مسحوها
والكلمة الحلوة نطقوها
وقلوبكم لا تقسوها
والفرحة لا تنسوها
احياوا انفسكم احيوها
وهذي دعوة سمعوها
بطاقة فرح ليوها

فايزة علوي السادة/العوامية

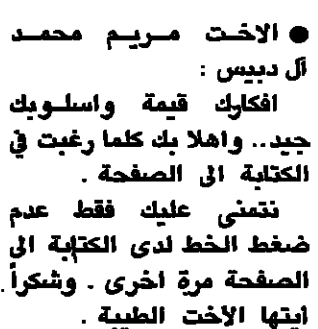
.. إيتها الام : قد يكون اعظم
 مايفيك انك كلما اقتربنا منك لمسنا
 فيك العطاء .
 .. إيتها الام : اننا لو عشنا عمراً
 غير عمرنا لنفيك حقوق ما
 استطعنا .
 .. لو حولنا مجرد مجاراتك في
 بذل الحب والحنان ما استطعنا .
 فانت دائمة الوفاء والحب .
 دائمة العطف والحنان . وانت
 ذات الصدر الواسع ومنبع الخير
 والعطاء مهما لاقيت منا من
 جفاء . فحنن بركك نزال رضا
 إله وجهته . وصبرك من قال :
 (الجنة تحت اقدام الامهات) .

بدرية احمد زويد /رحيمة

[illegible]

● قال ائدهم لصديقہ :
این صاحبنا ابو
(فلان) .. فينا لم ائده من مده
طويله .
● فاجاب الصديق :
بس ابو (فلان اعطاك
عمره .
● فرد الاول : اشوى .. خفت
بكون زعلان مني .

من الصديق :
حسين علي عبدالغني
تساروت



● **الاخت بلقيس - ع :**
قرأت كلماتك الخاصة
 للمحرر واستفسارك عن
 مواضيع لم تكن
 والصفحة لها ملاحظات أرجو
 لو تسعيتها مباشرة عن كل
 بالامكان الاتصال بنا هاتفياً ..
 مع الاعتذار والاسف الشديد
 لاتي لم اقرأ رسالتك الخاصة
 في مآخراً بسبب تكسر المادة
 في الفترة الاخيرة .

● الاخت منى س - ع :
حول موضوع (شبابنا
تحت مرآة مكبرة) أرجو
الاتصال بالصفحة هاتفياً مع
الشكر والتقدير .

● الاخ خالد دلاق :
ارجو التفاهم هاتيفاً حول
الرسومات التي بعثت بها
للصفحة قبل فترة مع الشكر
الحزيل .

● **الاخت وفاء الدبيخي :**
رسوماتك مشجعة .. في
المرات القادمة اهتمي بتقوية
الخطوط وكلمات التحليل
لتكون واضحة اكثر بعد
الطبع وشكراً ونرجو لك
التوفيق .

● الاخ عثمان شافي المسلم :
موضوع (يافطة الاسلام
احذري) احيل على صفحة
الفكر الاسلامي مع الشكر
الجزيل لاهتمامك بالكتابة الى
الصفحة .

● الاخت عواطف - ه :
حول موضوع (الحياة
ليست مشرقة دائماً) ارجو
الاتصال بالصفحة هاتفياً
للتفاهم بشأنه وشكراً .

نظافة	البيت	والبلد	
المظهر	حضاري	للشعر	
نعم	البنت	والولد	
اسبوع	نظافة	مستمر	
من	هذا	وذاك	
نظافة	النفس	والقلوب	
لنفسك	او	لاخاك	
الي	يجنّبك	العيوب	
حاسد	او	حقود	
اصح	واقفح	في الحياة	
القلب	في	صعود	
نجمه	يشعّشع	في سماه	
هين	يعني	المكسّي	

كان يقرأ مجلته المفضلة في استرخاءه - وفجأة
انصب جالسا في مقعده وإشار الى مربع صغير
في صفحة المجلة قائلا انظرني انه يتحدث عنك
فيها النساء !! ولم يده اليه بئك المجلة، فأخذت
مالكتب في ذلك المربع الصغير... لقد كانت
والا من تلك الاقوال المتكسكة والتي كثيرا ما
يرمونها في بعض كتب الفنون الجميلة ولبعض
المتحدثين الذين يرويدون القول لعالم الكتابة
بالذكر منهم الرجل !! فهي تحدثت عن
دواء بشيء من الواقع وبالكثير من الافتراء . وكان
معتدي يرافق على ما يظهر تعليقات وجهي والتي
تحدثني انه قد ظهر شيء من الامتعاض
محضر لاستثنائي يطرح سؤال استغراقي عن
منى كون المرأة دائما في موقع الاتهام . فاجبت
سؤاله بسؤال آخر : ومن الذي اتهمها قبل
الرجل يا عزيزي ؟ ليس هو من كتب هذا
وبراء ؟ قال استطيع القول (نعم) ولكن المرأة
سعيدة بتفنيها . قلت ولماذا تفنيها وهي تعرف سلفا ما
سعيد تفنيها لك الاموال . هذا او لا ثم ان هناك من
يستحق ذلك الاتهام كما ان هناك من يستحق
تكريمه والاكبار تماما مثل الرجل . فهناك المحسن
فانك المنيء !! قال : اراك تهتمين الرجل !! هل
تستبره ردا على ما قلت ان اتهامك من الرجل
يولد ولاكتنزي اوبت ان الفات اتهامك الى من يقف
اهام - تلك التهم التي توجه للمرأة - ثم - وهذا هو
المرأة لامتنك السلطات التي في يد
رجل !

جول : وماذا تعني بالسلطات التي يمتلكها
برجل ؟ إذا جزمنا أصلاً ببرجود سلطات . قلت يا
وزير يا السلطات لا يمتلكها الرجل !! إن كنت
مهمي . مهية الرجل . قال أوصني . قلت لو اردت
يضاح فان المقام سيطول بنا ولكنني اوجز
بقول بان العوامل المادية والمعنوية في صالح
هذا . قلت ما تعترفين باننا الافضل !! قلت
اللا يعني انكم الافضل من انني لم اقل العكس
كأنك الشوري دور المراته وقبضها ولا يجعلها
صكر لوزمننا حقيقة تلك الاحوال لكن بإمكاننا

الفتى كل ما ربح ساء !!
 حذارنا السبع على حمارنا
 والله لا نحربنا ..

السوق البر

فقد دار
سؤال : لماذا
بالذات ؟
وكان ردي
وهو ان الرياء
مشروع ناجح

مستمر
 حضاري
 مستمر
 النفس
 والقلوب
 العيوب
 في الحياة
 في سماه
 هين عيسى المكّي

جريد الرجل من ارادته .
قال ماذا تعنين بتجريد الرجل من ارادته وهل
ستسطيع المرأة ذلك !! قلت لا بل سيستطيعون
ان يكونوا مصدر الشؤر وسبب البؤس الدنيا ؟ قال
انذا ما تؤكده تلك الاقوال . قلت اذا كان الامر
تلك فافين قوة الرجل الفطيلة والجسمية التي
يخبر فيها ؟ لماذا لا يستعملها في السيطرة على المرأة
كغير جماعها ؟ ام ان ذلك ما يتعارض مع غرائزه
وربانيه ؟
قال عدت لاتهام الرجل. قلت انه ليس اتهاماً
ل حقائق ترفض نفسها . انظر مثلاً الى اطفال
سفار. قال البنت ورايق الولد وسترى من
تولموا اكثر عدواني . في الغالب سوف تكلف ان
تولموا اكثر عدواني . قال اننا نتحدث عن النساء
والرجال وليس عن الاطفال . قلت انهم يظهرون
الامس في امره اليوم . ورجل اليوم اليس هو
الامس ؟ قال بنفاد صبر : نعم نعم . ولكنني
اراك قد خرجت عن موضوعنا. قلت لا يا عزيزي
انا لم اخرج عن الموضوع انما اردت ان اقول
انتباهك الى طبيعة الاثنين قبل ان تتدخل في وقت
التربية الاجتماعية وتعلمي للرجل كامل
الحقوق دون ادنى مناقشة بينما ترك المرأة تواجه
مصيرها في هذا المجتمع الرجالي البحت فتمتلك
الى المرأة للفت انتباهك ومحاولة إيجاد مكانة لها
في المجتمع واخذ بعض الحقوق السلوية . اي انها
مدفوعة الى ذلك دفعا يا عزيزي ! وهذا بطبيعة
الحال ما يرضي غرور الرجل ويوافق مزاجه .
قال وقد بدت ارضي الغضب تظهر على وجهه
وكانت يريد ان ينهي هذا الحديث الذي لا يروق
الآن . اه لقد بدت تتسفسن !! قلت انه عيكم
يا عزيزي عندما تحسون اقتراب الرجل من لكشف
الحقيقة تخرسونها ليس لانها على خطا بل لانكم
عجزتم عن اقتناعها بالنطق . عند ذلك يلجأ
البعض منكم الى القوة وبك القوة ليست قوة الحق
بل على حال . ودون ابداء اي كلمة اخرى اخذ
سبحته وخرج قافلاً وراءه .

سيرة محمد الختالين



●●● السوق الرابعة دائماً ●●●

حتى تتراكم عليه الديون ،
وبالتالي تتدهور حالته المادية .
ومن أجل ماذا ؟ من أجل
(الخرابيط) من ملابس
ومساحيق ..

وحتى لا يغالطني البعض
أقول : صحيح ان من حق
الزوجة على زوجها ان يعطيها
حقها .. افهم حقها .. ولكن مثل
هذا الاتفاق مرقوس لا يرضى به
الشرع أصلاً .. فالميزر أخو
للشيطان . والعباذ بالله .

ترفقن آيتها النساء
بأزواجهن .. خففن عنهم
الدين .. واعلمن ان اصعب
شيء على الانسان الثمن ..
لا تحملوهن فوق طاقتهم
ولا تشغلوا بالهم .. فالاسواق
لا تنتهي .. وكل يوم فيها جديد .

عبدالرحمن عبدالله المريسيل
ارامكو - المبرز

فقد دار بيني وبين نفسي
 سؤال : لماذا تكثر هذه المحلات
 بالذات ؟
 وكان ردي على هذا السؤال
 وهو ان الربح ١٠٠٪ اي انه
 مشروع ناجح لان البيع فيه
 طول السنة. ارجو ان لا يفهمه
 اصحاب تلك المحلات بانني
 اقطع زيارتهم .. لا فالازواق بيد
 الله، ولكن نظري ان البيع
 والربح مضمونان طول السنة
 بالنسبة للنساء .
 لم لا والنساء يزلن يومياً الى
 السوق، ومحفظتهن مملوءة من
 الدراهم .

والزوج شغله الشاغل ان
يمد يده الى محفظته ليخرج
منها عرق جبينه .. كل هذا
لماذا ؟ لتشتري الست القسائين
التي رأتها عند فلانة ، او رأتها
وهي ذاهبة بصحبة صديقتها ..
وهكذا حتى يمضي نصف الشهر
او اقل ولا يجد في جيبه
مايصرفه عند البيت، فيضطر
الى ان يستلف من هذا وذلك

ان هذا الانجاز لانجاز كبير
رائع يستحقون عليه الشكر
الامتنان قبل ان يكون واجبا
بطنيا.

هذا المنتخب الذي لا يزال
حافظا على مستواه الفني وسياسي
لأنه كان قد وصل الى القمة ثم هوت
بسرعة الى الانحدار فقل سبيل
التفاني العراق حازت على الميدالية
الذهبية في الدورة السابعة وثمانية
مستمدة تخرج من ادوار الثمانية
لأنه ايطاليا حازت على كأس
العالم ٢٠٠٢ وبخرجت من الارب
المستمدة في ٨١ بينما المنتخب
السوري وصل الى اربعيناد كأس
الجلوس ثم من بعدها حقق كأس

البروة الأولى « للممتاز » بين الاتحاد والقادسية

بوكيريه يعود مرة أخرى للعب في « الاتحاد » !!



القادسية قدم

كتب/عبد الكريم الفالح
يلتقي مساء اليوم على ملعب الاتحاد بجدة فريقا الاتحاد والقادسية ضمن استعداداتهما لمباريات الدوري الممتاز الذي سيبدأ يوم الخميس القادم.
وسيلعب الفريقان مباراة اليوم بكامل نجومهما رغبة من مدربي الفريقين في إضفاء الانسجام بين اللاعبين وذلك فإن جماهير جدة تشاهد اليوم التشكيلة الأساسية لكل من الاتحاد والقادسية والتين ستشاركان في مباريات الدوري الممتاز.
وهذا اللقاء فرصة سانحة لكلا المدربين لاكتشاف مواطن القوة والضعف وتلاي السليبات في هذه المباراة قبل الدخول في معترك الدوري.

وكان الفريق القدساوي قد زاول تدريباته الاستعدادية للدوري تحت إشراف مدربه ولاعب الاتحاد السابق (بوكيريه) ولم يتوقف الفريق عن أداء هذه التدريبات بعد خروجه من التصنيفات التمهيدية في مسابقة كأس الاتحاد كما أن هذا اللقاء يعتبر هو التجربة الأولى بعد الخروج (الاضطراري) وسيشارك القادسية اليوم عدد من لاعبيه الغائبين في مباريات كأس الاتحاد ومن أبرزهم نجم خط الوسط أحمد البيشي الذي وصلت مرحلة علاجه من أصابته السابقة إلى مرحلة جيدة يمكنه خلالها المشاركة في هذا اللقاء.
أما الفريق الاتحادي فقد خرج هو الآخر من التصنيفات التمهيدية

الاهلي وحراجة الموقف مع الاسماعيلي

تقام اليوم الجمعة باستاد القاهرة مباراة الاهلي في الدور قبل النهائي ببطولة كأس أفريقيا الثانية عشرة للاتحاد الكاس بين النادي الاهلي والنادي الاسماعيلي وستكون هذه المباراة بمثابة صراع بين الاخوة الاعاصيريين.
وسواء النادي الاسماعيلي الذي يربعه للمباراة المصرية عثمان احمد عثمان مهمة صعبة امام النادي الاهلي الذي يؤازره مئة ألف متفرج.
ويأمل مسئولو النادي الاسماعيلي في لقاء النادي الاهلي وهو يكمل فوزه فلولق انه اذا تمكن محمد حازم وملاؤه من اخراج النادي الاهلي حامل اللقب منذ موسمين فلهذه سيؤكدون على ارضهم ٣ صفر.

كتب/حسين كلثم
بأشر عدد من المدربين تدريباتهم لاختلاف الاعباب في نادي مضر بالقدح والذي تعاقب معهم النادي اشر بذلك لـ (اليوم الرياضي) عضو مجلس ادارة النادي

والشرف الرياضي السيد/عيسى احمد مكي ال ناصر والذي اوضح بأن هؤلاء المدربين هم .. مدرب لكرة القدم الامين محمد عرابي الامين وهو مصري الجنسية وقد كان مدريا لفريق كرة القدم الناشئين في النادي الاهلي.
اما مدرب كرة اليد فهو تونسي الجنسية شهاب ابن الشرف الدريدي.

تأخر دوري الدرجة الثانية
● فاز شباب النهضة لكرة اليد على شباب الهداية في المباراة التي جرت على صالة النهضة بنتيجة ٢٢ مقابل ١٦ وقد برز في هذا اللقاء من النهضة اللاعب ممدوح الدوسري والحارس ومن الهداية ياسر الحمود وعصام سلام واضاع الهزيمة ٧ ضربات جزاء على مدار الشوطين.
● فاز الهدي على الخويلدية في كرة اليد للدرجة الشباب ٢/١٨
● خسر راس تنورة من الصفا في كرة الطائرة للدرجة الاشبال

في آخر التواضي
بعدها الهداية من دركة ان يغتال افراح ابناء صفوري عندما اقتنص هدف الفريق منصور مكي المنصور كرة في داخل المنطقة اودعها في رمى على الصفواين لينهي بعدها الحكم الخالدي نهاية المباراة ويضم الهداية نقطة الى رصيدهم من فوزه الاول برز من الصفا الصفواني وزكي طاهر بسرعه ومن الهداية دفاع الفريق بأكمله ومنصور مكي.

مضر يفوز على الاتفاق والصفاء

ضمن مباريات الدرجة الاولى لكرة السلة التي امس الاول وعلى صالة الدمام فريقا الاتفاق ومضر واستطاع مضر ان يهني اللقاء لصالحه بنتيجة ٧٩ مقابل ٦٤ بعد مباراة جيدة تخلل اوقاتها الفدية.
ومن ناحية ثانية اكد المصرايين تفوقهم واستطاعوا ان يلحقوا الصفا بهزيمة بفارق نصف اسكر بعد مباراة كبيرة قدم فيها الفريقان عرضا جيدا.
واخيرا غفر بنتيجتها ابناء القديح والتي كانت ٧٧/٧٨

وتاتي هذه المباراة ضمن مباريات الدوري العام لكرة السلة لناشئي الممتاز.

مدرب الاهلي القاهري يدرّب مضر !

تعاقدنا مع عدد من المدربين وسيكون لفرقتنا شأن آخر



عباس احمد الناصر

حديثه بأنه بعد هذا التعاقد مع هؤلاء المدربين سيكون لفرقتنا شأن آخر ولو ان الوقت ضيق والدوري قد بدأ فاعاليات ولكن املنا باه كبير في احراز نتائج مشرفة خاصة وان شبابنا في جميع الالاب لديهم العزيمة والاصرار بالظهور بالظهر اللائق كما ان تتابع بعض الفرق لهذه الاعباب ستعطي الفرق جميعا حافزا لتقديم افضل المستويات وبالتالي الحصول على النتائج اليجابية.

الفتح في مواجهة الروضة والعربي يقابل التعاون



الفتح - قدم

اليوم بين الجارين الفتح والروضة في لقاء لا يقل اهمية عن لقاء العربي والتعاون فافتتح يدخل اللقاء بعد ان تعادل في لقائه الاخير امام الجبل مما جعله يحتل المركز الخامس باريح نقاط ويصاحبه الفريق من اصابة نجميه جاسم الحربي والبوشل والروضة تعادل في مباراتين وهزم في مباراتين بعد ان خسر في الاسبوع الماضي امام الفجاء وحتى الان لم يذق طعم الفوز ورصيده نقطتان .
ويقع في مؤخرة الدوري ولا يزال بعيدا عن مستواه المعروف .. ويبرز فيه يوسف السعيد مركز التل في خط الدفاع والوسمي والصابيل بخبرتهما ويجاول اليوم الهروب من المؤخرة وتوجيهه بأول فوز له .

الطائي يكرم الاهلي بهدفين ويحقق المركز الثالث لكأس الاتحاد



الطائي قدم

بذكاء من خارج خط الـ ١٨ مرفوعة وكان المترو متقدما لتلج المرمى معلنة هدف التعادل للطائي وفي الدقيقة ١٨ اهدر الضيفان فرصة ثمينة للطائي عندما تباطأ في الكرة وحاول الدخول بها داخل خط الـ ١٨ وتخطى عدد من لاعبي الاهلي لعبها ضعيفة لينتهي وقت المباراة الاصلي بالتعادل بهدف لكل منهما ولعب الفريقان بشوطين اضافيين اجري الاهلي تغييرا حيث خرج خالد منسي ولعب خالد فرح ولم يستطع اي من الفريقين تسجيل نتيجة في هذا الشوط وخلى الشوط الثاني اضاع الفريقان العديد من الفرص التي اتاحت لهما ففي الدقيقة ١١ اهدر العايش فرصة ثمينة عندما لعب له الصادر كرة جميلة وكذلك حسام ابوداود اهدر فرصة ثمينة في الدقيقة ١٢ لعب له طلال صبيحي كرة جميلة لعبها خارج المرمى وفي الدقيقة ٢٨ خرج الحسام من الطائي ولعب سعود التميمي بدلا منه وفي الدقيقة ٣١ خرج ايضا الجريد من الطائي ولعب عيسى الشمرى بدلا منه في الدقيقة ٣٧

مباريات اليوم في اليد

ضمن دوري بطولة الدرجة الاولى واشبال الممتاز لكرة اليد تقام اليوم عدد من اللقاءات ضمن الاسبوع الخامس وستكون اللقاءات على النحو التالي :

الدرجة الاولى

- احد والشباب وتقام المباراة على صالة المدينة في الرابعة عصرا
- النهضة والشرق وتقام المباراة على صالة النهضة في الرابعة عصرا
- النور والروضة وتقام في الخامسة والربع عصرا على صالة الدمام

اشبال الممتاز

- الاهلي والفتح في الرابعة عصرا على صالة الاهلي
- النور والروضة في الرابعة عصرا على صالة الدمام

مساء اليوم على ملعب المار

النصر السعودي يقابل القادسية الكويتي

بمناسبة احتفال لاعبيه حيث التقى الرياض/ابراهيم الدرع.. يلتقي مساء اليوم على ملعب رعاية الشباب بالمز فريقا النصر السعودي والقادسية الكويتي وذلك تكريما للاعب المنتخب والنصر سابقا اللاعب عبد الصغير والذي اعتزل اللعب قبل فترة ويأتي هذا التكريم عرفانا من ادارة النصر بما قدمه هذا اللاعب من خدمات كبيرة لناديه ومن المحتمل ان يشارك مع فريق النصر عددا من نجوم الكرة السعودية كما سيشارك مع فريق القادسية نجومه لعائدين من المنتخب الكويتي وكان فريق القادسية قد وصل الى الرياض يوم امس الاول لاداء هذه المباراة بعد ان ابدى موافقته على مشاركة فريق النصر في تكريم لاعبه وتأتي هذه المباراة كتأكيد لما يربط بين الرياضة في البلدين الشقيقين والتعاون في تكريم اللاعبين الذي خدموا الرياضة في انديتهم ومختبرات بلادهم هذا وسوف تخصص خلال هذه المباراة سيارتين للسحب عليهما لصالح الجماهير .

المفروع في الداخل

الجبيل : شارع جدة ٧١١٣٧١٤ ت	الرياض : شارع الستين ٤٧٩٣٠٤/٥٨٩٩٧٥ ت	الطائف : السومر اسفل مرزوق ٧٣٣٨٨٨٨٨٨٨٨٨ ت	عنيزة : الحلة : عمارة العبدل ٣٦٤٦٩٨٥ ت	جيزان : السواك : مرزوق ٣٣٣٦٩٨٨٨٨٨٨ ت	عرب : الشارع العام : البوعين ١٦٦٧٧٧٧ ت	الدمام : الشارع العام : البوعين ١٦٦٧٧٧٧ ت
الإحساء : الرياض : الشارع العام ٥٨٧٧٧٧٧ ت	جدة : شارع الجامعة : المطار ٦٨٠٠٧٧٨/٦٨٠٢٨٠ ت	تبوك : شارع المدينة ٤٧٢١٠٤٣ ت	الرس : شارع الملك عبد العزيز ٣٣٣٦٩٨٨ ت	حائل : عرب : مينة ٥٧٣٧٧٧ ت	مكة المكرمة : شارع : عزالدين ٣٣٣٦٩٨٨ ت	الدمام : الشارع العام : البوعين ١٦٦٧٧٧٧ ت

مركز الحربي للتسويق
 لتوفير كل احتياجاتك جهازا لك أكثر
 من 15 مركز تجاري في مجمع واحد -
 زيارة واحدة ستجعلك من زبائننا الدائمين
 الرقم ٨٤٦٦١٣٣ الدمام

البحر

جريدة يومية تصدر من الدمام لصحافة والطباعة والنشر في الدمام

طابع تجارية
 الدمام ٨٤٦٦١٣٣
 مستودع تصفية تجميع الطرقات

كل أسبوع
الحب الذي لا يموت
 يكتبها: خليل الفزيع

يسري في الشرايين عطر الباريسي .. تتوحد مع الوله ابتسامتك العذبة .. على حبيبك ترسم مواعيد الفرح، وتهمر شلالات الطهر، وتشمع مآلات التحدي، كأن الزمن ليس هو الزمن، وكأن حكايات شهرزاد لم تنقذ شهریار من عمق المساء ..

يأتي صوتك ندى كزهره تنفتح أبوابها عندما يلامسها الطل في صباح ربيعي ياك .. تنسرب في الجوانح وعشة الحنين التي يحملها همسك المشحون بالشجن .. لكن .. عبر مسافات الظن تقع صرعى كل احتمالات اللقاء ..

يتسلسل طهر الكلمات، وهي تختال في رحاب الوله .. تنشوي بهذه الاشراف في جفون الغد .. تحملها خفقة الاماني، وتصنع منها سدا في وجه الظنون، وتعبد البسمة الجذلى الى القلب الذي أضناه البعد، ومزقت رياح الصد اشعة سفنه المبحرة في عوالم الحزن ..

المعلقة لاستجدي .. والوله لاينمو من الفراغ، وستوات العمر تغيب في لجة الزمن، ويبقى نيف الجراح مدام في العمر بقية، وإن بدا صمت الجراح يقينا وثابتا ..

يا أنت ..

ياضحة الربيع على ثغر الزمن

ما برح طيفك يتهدى بين الواقع واللاواقع .. بين البقعة والحلم .. ما برحت تذكرك زادا في هجر البعد ورمضاء الهجر .. تقرش الخصب في روائى الامال العطشى، وتخصب الليالي بالطيوب والاماني، وعلى ايقاع خطوك المتند .. تتوغل في النسخ الاحلام وتقف .. تجيئين ولا تجيئين .. تهدأ كل العواصف .. تسكن كل الزواجر .. يبرز في الخاطر شعاع الامل، في الوقت الذي تنطفيء فيه كل الرغبات ..

لكل العاشقين نرد ..

لكل المبتدين من جنة الحب نرد ..

لكل المتيمين والوالهين والمتوحدين مع الاماني .. نرد ..

اغنية .. الحب الذي لا يموت ..



هل فعلنا الشهيدي ؟ !

سعد شهاب

غنى في العديد من الحفلات التي أقامتها جمعية الثقافة والفنون بكلمات وألحان أكثر من فنان .. وأطل على الناس من خلال التلفزيون .. ويستعد لاتخاذ شريطه الغنائي الثاني .. الفنان «سعد شهاب» لم يتأثر كصوت مؤد من خلال أعماله كما تأثر في الكوليه القصير جدا من الأوبريت الوطني «مواكب الهبة» إذ انتزع «سعد» أعجاب زملائه الفنانين والمستمعين .. وعلم بعضهم بالقول ان مكتوبات سعد الصوري لم يقد على اخراجها الا صالحي الشهري

الملاحن الذي عرف كيف يقيم الفلم من خلال لحن الأوبريت أصوات المنطقة الشرقية في طبق شهى ختلف الصنف !!

نصرع في المدينة

عندما يشد الفقر وتكون وسائل التغلب على هذا الفقر معدومة يلجأ الكثيرون الى طرق ووسائل لا تعتمد على العمل والاجتهاد طامعا هذان العنصران اصبحا غير مجدين ..

هذا ما يطرحه فيلم «نصرع في المدينة» والذي يدور حول اثنان من الشباب أحدهما ثري والآخر فقير وحتى يهرب من فقره وفق المفاهيم الجديدة التي طرحها المجتمع في ظل سياسة الانفتاح فيتزوج من والدة صديقه الثري ..

الفيلم سيناريو وجوار عاطف رزق وبطولة نورا وصلاح السعدني وفاروق الفيشاوي ومريم فخر الدين وأحمد ماهر ومن أخرج حسين عماره ..

العلمان في الامارات

وصل اول امس الى دبي اطول رجل في العالم بدعوة من شركة طيران الامارات بعد ان زار كلا من الولايات المتحدة واليابان والمملكة وهذه الزيارة تأتي في الترتيب الرابع حيث يحيى هذا العلمان الذي يبلغ طوله ٢٤٧,٥ سنتيمتر ووزنه ١٦٥ كيلو غراما عروضاً فنية على مسرح جمعية الفنون الشعبية بدبي .. وقد أعدت للعلمان محمد علم، بكستاني، ترتيبات خاصة لاقامته بالمصاق سريرين معا ليستخدما عند الذوم بالإضافة الى وجبات خاصة لتلبية احتياجاته الجدير بالذكر انه يتلقى الدعوات والذكار المجانية له ولرفقته الفنية من مختلف خطوط الطيران بالعالم ..

الفلم هل ستجاري دور السينما ؟

استعدا الى شركة انترتينمنت ريتورس ديفلوبمنت انكوربوريتد فان المستهلكتين الامريكيتين سينتكون قريباً من اختيار الشريطة السينمائية واشريطة التسليية الاخرى التي يريدهون مشاهدتها في منازلهم مقابل دفع رسم معين عن كل شريط .. ومن المحتمل ان يتحول منتجو الافلام عن عرضها في دور السينما الى عرضها على شاشة التلفزيون موافين للمشاهد فرصة لينتقي الشريط الذي يرغب في مشاهدته مقابل دفع رسم معين .. وقال المتحدث باسم شركة كينميشن وهي شركة تنتج مواداً للاجهزة الالكترونية انه قد نتاج للمشاهدين فرصة بعض الأحيان لانتقاء مجموعة من سطور الرواية لمشاهدتها في عرض خاص ..

غضب الصحراء في تدمر السورية

● متاجل عرض مسرحية «توباز» والتي كان مقرراً عرضها هذا الموسم الى مطلع الشتاء لتكون باكورة المسرح القومي في سوريا والمسرحية من اخراج يوسف حنا ويقوم بالبطولة كل من حسام عيد وهيفاء واصف، عيسى النوري، بسام لطفي، فائق عرقسوس، ملك مرقد، تيسر انريس ..

● مزايا ٨٦ .. الجدير بالذكر ان يوسف حنا عمل مثلاً قبل ان يكون مخرجاً واصبح اليوم من عداد مخرجي المسرح القومي في سوريا ..

● مزايا ٨٦ .. بعد ان انتهى تصوير مسلسل رجال وضباب والذي صور في استوديوهات التلفزيون بدمشق اختار المخرج هشام شربتجي الفنان عصام عجبى للمشاركة في

هؤلاء و... شمس الخريف

تستعد زيزي البدراني لبطولة المسلسل التلفزيوني «شمس الخريف» تأليف مصطفى بركات والذي يدور حول الحقبة التاريخية خلال فترة الفلايكتات واشرها على الحالة الاجتماعية في مصر خلال هذه الفترة المسلسل من اخراج علوية زكي ويشارك في بطولته مع زيزي عبدالسلام عليه وعبدالحفيظ الططاوي المسلسل يقع في ١٣ حلقة

مولود السيف خرج الى النور !!

في مملكة هانغية قال المغني الشاب «خالد السيف» انه رزق مولودا بعد اكثر من ستة حمل !!

خالد ازال الدمشية عندما ارفع ان المولود هو شريطه الغنائي الذي طرح في الاسواق اخيراً بعد معاناة طويلة مع المؤسسة التي تولت مهمة التوزيع .. شريط السيف يتضمن اربع اغانى من «الشرفة علي» كلمات محمد الميبريك والحنان مبارك السعيد و«عيشي للذكرى» كلمات علي المصطفى والحنان صالح والشهري و«ابتهاج الروض» كلمات الميبريك والحنان جاسم الخلفي والاخيرة «زرع الورد» كلمات المصطفى والحنان الخلفي ايضا ..

شادي .. وداعا

توفي المخرج المصري شادي عبدالسلام ٥٦ عاما مخرج فيلم «الومياء» مساء الاربعاء الماضي في القاهرة بمرض السرطان دون ان يتمكن من تحقيق اخر احلامه وهو اخراج فيلم عن حياة اخناتون مؤسس الاسرة الثامنة عشرة .. وكان مشروع فيلم «اخناتون» حلما قديما يراود هذا المثقف المتميز في السينما المصرية الذي جذبه حياة اخناتون الفرعون السابق على توت عنخ آمون ونجح نفرتيتي والذي هجر طيبة وسداسي ومؤامرات كهنة آمون ليؤسس ديانة جديدة قائمة على التوحيد ..

من بيا امج

وكان المقرر البدء في تصوير هذا الفيلم عام ١٩٨٧ ولكن المرض الذي كان يعذب المخرج منذ خمسة اعوام كان اسرع .. وقد اخرج شادي عبدالسلام فيلما طويلا واحدا هو الومياء الذي حصل عنه على ١٦ جائزة دولية واعتبر عملا ادبيا وقد احتل المخرج حتما قديما يراود هذا المثقف المتميز في السينما المصرية الذي جذبه حياة اخناتون الفرعون السابق على توت عنخ آمون ونجح نفرتيتي والذي هجر طيبة وسداسي ومؤامرات كهنة آمون ليؤسس ديانة جديدة قائمة على التوحيد ..

تلفزيون البحرين

بدا التلفزيون البحريني في الساعة الرابعة بالقرآن الكريم .. ٤,٢٤ مسلسل الاطفال جميل .. ٤,٣٠ المسرحية العربية افرض بطولة حسن عابدين، هيثم فايزة كمال، ٧,٠٠ المسلسل العربي اليومي دعوم ضاحكة .. ٨,٠٠ نشرة الاخبار المصورة .. ٨,٣٠ برنامج تنفي عن الانفلونزا .. ٨,٧٥ البرنامج المحلي «حصاد الاسبوع» .. ٩,٣٠ الفيلم الاجنبي شايكوفسكي وعشق الموسيقى .. ١١,٣٠ الموجز ..

تلفزيون قطر

٩,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم .. ٩,٢٠ الحديث الديني .. ٩,٣٢ ملاعب الصغار .. ١٠,٠٥ البرنامج

تلفزيون قطر

٩,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم .. ٩,٢٠ الحديث الديني .. ٩,٣٢ ملاعب الصغار .. ١٠,٠٥ البرنامج

افرض ضرورة القدر عند عشاق الموسيقى

نقطة .. الضعف في الدور الرابع

تلفزيون الكويت

٩,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم .. ٩,٢٠ الحديث الديني .. ٩,٣٢ ملاعب الصغار .. ١٠,٠٥ البرنامج

تلفزيون الكويت

٩,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم .. ٩,٢٠ الحديث الديني .. ٩,٣٢ ملاعب الصغار .. ١٠,٠٥ البرنامج

تلفزيون الكويت

٩,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم .. ٩,٢٠ الحديث الديني .. ٩,٣٢ ملاعب الصغار .. ١٠,٠٥ البرنامج

تلفزيون الكويت

٩,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم .. ٩,٢٠ الحديث الديني .. ٩,٣٢ ملاعب الصغار .. ١٠,٠٥ البرنامج

افرض ضرورة القدر عند عشاق الموسيقى

نقطة .. الضعف في الدور الرابع

افرض ضرورة القدر عند عشاق الموسيقى

نقطة .. الضعف في الدور الرابع

افرض ضرورة القدر عند عشاق الموسيقى

نقطة .. الضعف في الدور الرابع

افرض ضرورة القدر عند عشاق الموسيقى

نقطة .. الضعف في الدور الرابع

افرض ضرورة القدر عند عشاق الموسيقى

نقطة .. الضعف في الدور الرابع